|  |
| --- |
| Регистрационный номер №: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ЯРМАРКЕ ИННОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Сведения об участнике Ярмарки:

Ф.И.О. Зайцева Светлана Владимировна

Место работы (полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом), должность: Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Кикеринская средняя общеобразовательная школа», учитель начальных классов

Район \_Волосовский\_

Контактный телефон 8(813 73)57 275 Факс: 8(813 73)57 275

E-mail [\_\_kikschool@gmail.com](mailto:__kikschool@gmail.com) Сайт <http://kikerino.com>

Сведения о представленном на Ярмарку продукте ИОД

Паспорт (описание) продукта ИОД[[1]](#footnote-1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | ***Критерий*** | ***Описание*** |
| 1 | **Полное название продукта** | Методическая разработка по теме «Развитие творческого воображения у младших школьников средствами нетрадиционных техник рисования во внеурочной деятельности». Программа курса «Художник без кисти». |
| 2 | **Тематическое направление** (указать номер) | 6 |
| 3 | **Актуальность**  (проблема, решаемая внедрением данного продукта, соответствие современным тенденциям развития образования) | В последние годы перемены в Российской системе образования происходят очень активно, в связи с этим развитие воображения у младших школьников становится необходимостью. Одним из противоречий по данному вопросу является потребность общества в творчески активных личностях и недостаточной разработанностью технологий развития творческого воображения у младших школьников. |
| 4 | **Концепция продукта** (идея, способы реализации) | Для воспитания творчески активной личности необходимо хорошо развитое воображение. Оно помогает освободиться от стереотипов не только в понимании искусства, но и науки, активизируя все виды мыслительной и творческой деятельности учащихся. |
| 5 | **Новизна** (в чем отличие от имеющихся аналогов, в чем инновационность) | Основной отличительной особенностью программы «Художник без кисти» является то, что в системе работы используются нетрадиционные техники рисования и методы работы, полностью исключена работа с кистью. |
| 6 | **Востребованность** (кто может использовать, область применения) | Данная работа может быть рекомендована учителям начальных классов, педагогам дополнительного образования, воспитателям групп продленного дня. |
| 7 | **Условия реализации** (какие необходимы ресурсы, каковы ограничения, трудоемкость, риски) | Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования, что в совокупности может обеспечить максимальный результат при минимальном использовании ресурсов. |
| 8 | **Результативность** (какие изменения произошли после внедрения инновации) | Результаты, полученные в экспериментальной части исследования, полностью подтвердили эффективность разработанной нами программы развития творческого воображения «Художник без кисти» тем самым доказав выдвинутую гипотезу. |
| 9 | **Эффекты** (какие произошли (возможны) дополнительные изменения, не связанные напрямую с целью, задачами инновации) | Повышается учебная мотивация. Укрепляется вера ребенка в собственные силы, развивается индивидуальность, автономность. |
| 10 | **Аннотация продукта**  (для размещения в аннотированном перечне продуктов ИОД по итогам Ярмарки, не более 2 абзацев) | Настоящая разработка представляет педагогический опыт по развитию творческого воображения у младших школьников средствами нетрадиционных техник рисования во внеурочной деятельности, который может быть использован в практической работе участниками образовательного процесса. |

Список публикаций, связанных с темой продукта (при наличии)

Работа опубликована на официальном сайте МКОУ «Кикеринская СОШ»

Список выступлений, связанных с презентацией (трансляцией) продукта ИОД (при наличии)

(указать мероприятие, его уровень, контингент слушателей)

Презентация продукта на МО учителей начальных классов МКОУ «Кикеринская СОШ», муниципальном этапе Ярмарки инноваций

Согласие автора(ров) на размещение на тематическом сайте ЛОИРО:

Продукта ИОД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

Подпись заявителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руководитель ОУ

М.П.

1. Объём паспорта должен составлять не более 2-х стр. печатного текста [↑](#footnote-ref-1)