# Приложение 1

**Анкетирование педагогов**

1. Основные правила работы с персональным компьютером (подключение к сети электропитания, последовательное включение/выключение компьютера и внешних устройств)

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Приёмы работы с внешними накопителями (дисковод, CD-ROM, DVD, Flash карта, и др.)

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Приёмы работы с приложениями (Создать, Открыть, Сохранить, Сохранить как)

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Понятие буфера обмена на уровне файлов (операции - Копировать, Вырезать и Вставить)

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Создание и редактирование текстовых документов (работа в программе типа Microsoft Office Word)

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Вывод на печать текстовых документов

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Создание и редактирование презентаций (работа в программе типа Microsoft Office PowerPoint)

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Представление о целях и задачах создания мультимедийной презентации

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Интерфейс, основные меню и панели инструментов Microsoft Office PowerPoint

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Создание электронных таблиц (работа в программе типа Microsoft Office Excel)

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Основные представления о сети Интернет

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Переходы по гиперссылкам и сохранение фрагментов текста, рисунков, страниц целиком

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Понятие почтового ящика и почтового адреса. Отсылка писем. Приём корреспонденции. Прикрепление и получение файлов

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Основы поиска информации в Интернет

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

1. Понятие портал, сайт, визитка

 Конечно, знаю и могу научить (показать)

 Сяду за компьютер - вспомню

 Представляю в общих чертах

 Ничего не могу сказать

Результаты:

Конечно, знаю и могу научить (показать) – 3 балла

Сяду за компьютер - вспомню – 2 балла

Представляю в общих чертах – 1 балл

Ничего не могу сказать – 0 баллов

0-14 баллов – низкий уровень ИКТ-компетентности педагогов (не владеют умениями работать на компьютере);

15-29 баллов – средний уровень ИКТ-компетентности педагогов (базовый уровень работы на компьютере);

30-45 баллов – высокий уровень ИКТ-компетентности педагогов (высокий уровень работы на компьютере).

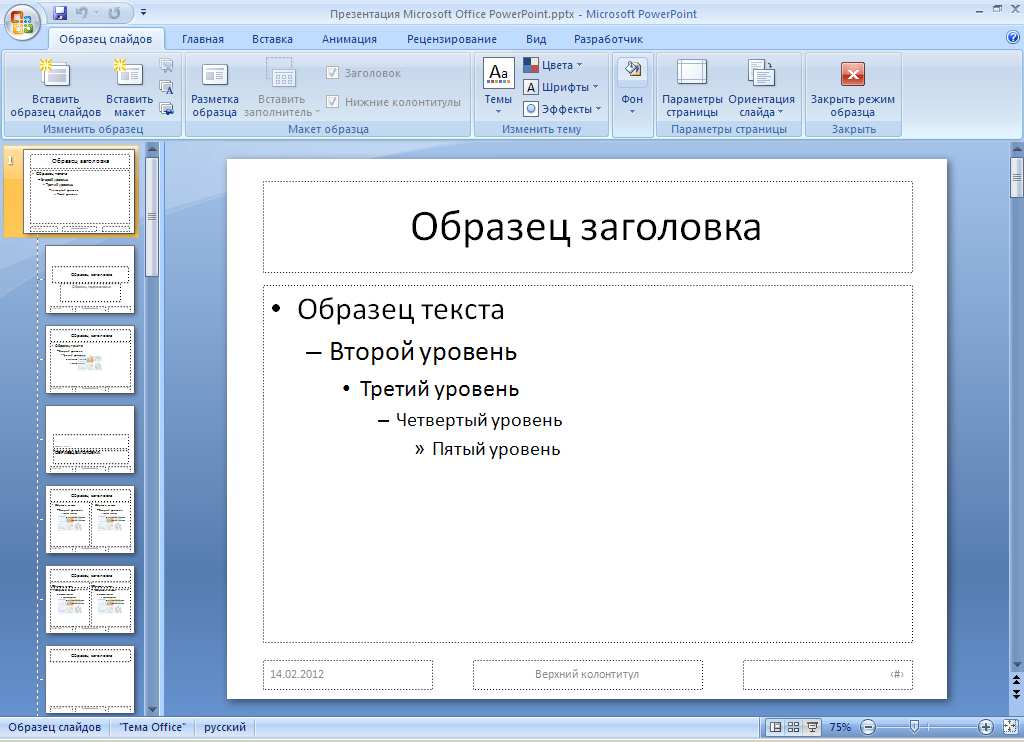
# Приложение 2

**Семинар по разработке интерактивных тестовых приложений**

**Занятие 1.**

1. Создать презентацию MSPowerPoint. Для разработки дизайна собственного шаблона необходимо щелкнуть мышью по закладке **Вид** и здесь выбрать пункт **Образец слайдов.** Для создания образца оформления следующие команды выполняются на первом слайде!

* Задать основной фоновый цвет. Для этого необходимо выбрать закладку **Образец слайдов**, на ней пункт **Фон**. В диалоговом окне, которое откроется после выполнения данных команд, определиться с заливкой фона.



* Для оформления также необходимо для шаблона разработать графическое решение. Для вставки графических объектов необходимо: открыть закладку **Вставка**, затем **Фигуры**, затем выбрать необходимую фигуру и нарисовать ее на слайде. Для изменения цвета фигуры - открыть страницу **Формат**, изменить **Заливку фигуры**, **Контур фигуры**, добавить **Эффекты для фигур**.
* После завершения работы с Образцом, перейти на страницу **Образец слайдов**, выбрать пункт**Закрыть режим образца**.

1. Создать титульный слайд. Для его оформления можно изменить **Макет**, используя разработанный по рекомендациям выше Образец слайдов. Для вставки надписей можно использовать также набор следующих команд: Вставка – WordArt. Текст в данном объекте также может быть отформатирован, если используются атрибуты оформления текста, расположенные на странице **Главная**. Можно также вставить различные картинки и наложить на них анимацию.
2. Создать слайд с вопросом Викторины. На нем же разместить четыре варианта ответов. (Опять объект WordArt)
3. Создать слайд, на котором написано МОЛОДЕЦ, ПРОДОЛЖАЙ ДАЛЬШЕ. А также слайды с надписью НЕПРАВИЛЬНО, ПОПРОБУЙ ЕЩЕ и слайд № 5, на котором будет располагаться следующий вопрос.
4. Для программирования реакции на нажатие правильных ответов необходимо:

* **В случае правильного ответа:** Щелкнуть по объекту с ответом, желательно щелкнуть именно по границе объекта, чтобы в надписи не стоял курсор.
* Выполнить команды **Вставка – Действие**. В диалоговом окне поставить галочку на пункте**Выделить**. Выбрать переключатель**Перейти по гиперссылке** – Развернуть список, выбрать в нем пункт Слайд – в следующем окне выбрать слайд № 3. Перейти на страницу По наведению указателя мыши, поставить здесь галочку на пункте **Выделить**.
* **В случае неправильного ответа:** Щелкнуть по объекту с ответом, желательно щелкнуть именно по границе объекта, чтобы в надписи не стоял курсор.
* Выполнить команды **Вставка – Действие**. В диалоговом окне поставить галочку на пункте**Выделить**. Выбрать переключатель**Перейти по гиперссылке** – Развернуть список, выбрать в нем пункт Слайд – в следующем окне выбрать слайд № 4. Перейти на страницу По наведению указателя мыши, поставить здесь галочку на пункте **Выделить**.

1. Открыть слайд № 3. Выделить объект МОЛОДЕЦ, ПРОДОЛЖАЙ ДАЛЬШЕ, желательно щелкнуть именно по границе объекта, чтобы в надписи не стоял курсор. Выбрать пункт **Вставка – Действие**. В диалоговом окне поставить галочку на пункте**Выделить**. Выбрать переключатель**Перейти по гиперссылке** – Развернуть список, выбрать в нем пункт Слайд – в следующем окне выбрать слайд № 5 (Это слайд со следующим вопросом). Перейти на страницу По наведению указателя мыши, поставить здесь галочку на пункте **Выделить**.
2. Открыть слайд № 4. Выделить объект МОЛОДЕЦ, ПРОДОЛЖАЙ ДАЛЬШЕ, желательно щелкнуть именно по границе объекта, чтобы в надписи не стоял курсор. Выбрать пункт **Вставка – Действие**. В диалоговом окне поставить галочку на пункте**Выделить**. Выбрать переключатель**Перейти по гиперссылке** – Развернуть список, выбрать в нем пункт Слайд – в следующем окне выбрать слайд № 2 (Это слайд с вопросом, на который пользователь еще не дал правильный ответ). Перейти на страницу По наведению указателя мыши, поставить здесь галочку на пункте **Выделить**.
3. Для того, чтобы не было автоматического перехода, на каждом слайде открыть закладку **Анимация.** Снять галочку на пункте смена слайдов**По щелчку**.
4. Для разработки следующего вопроса должны быть

* Слайд с вопросом (слайд № 5);
* Слайд с надписью МОЛОДЕЦ, ПРОДОЛЖАЙ ДАЛЬШЕ (слайд № 6);
* Слайд с надписью НЕПРАВИЛЬНО, ПОПРОБУЙ ЕЩЕ (слайд № 7);

**Внимание:** Для каждого из вопросов необходимо выполнение пункта № 9, т.е. за каждым слайдом с вопросом обязательно должен следовать слайд с надписью НЕПРАВИЛЬНО и слайд с надписью ПРАВИЛЬНО.

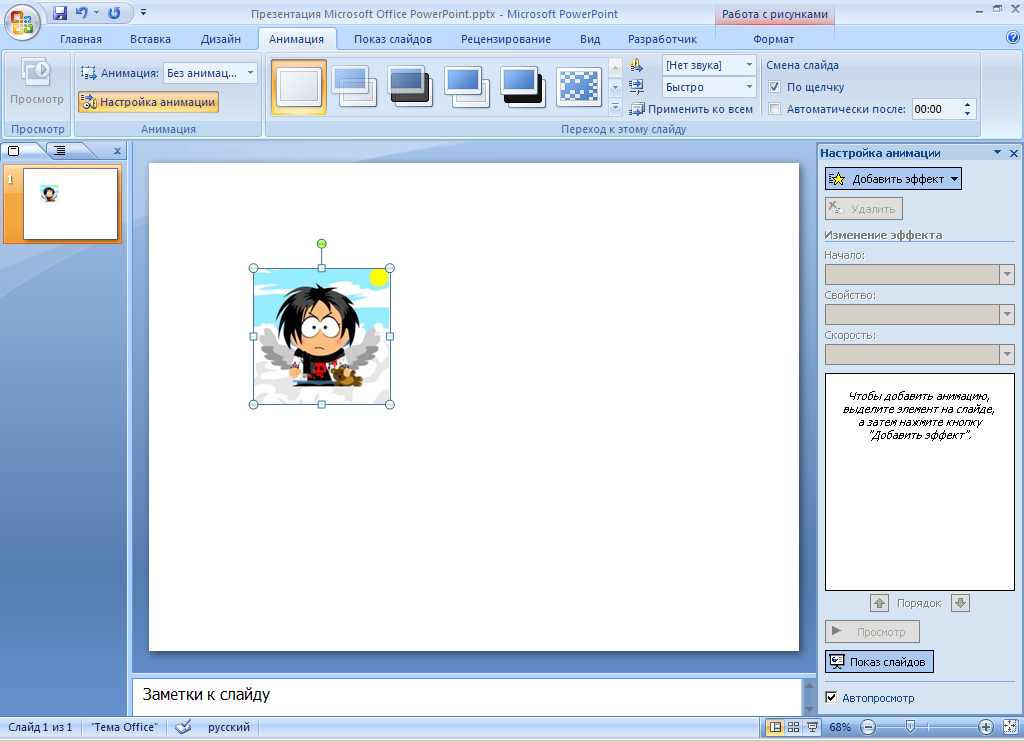
**Семинар: Создание интерактивных тестовых приложений в MSPowerPoint.**

**Занятие 2**

1. Создать презентацию MSPowerPaint. Для разработки дизайна собственного шаблона необходимо щелкнуть мышью по закладке **Вид** и здесь выбрать пункт **Образец слайдов.** Для создания образца оформления следующие команды выполняются на первом слайде!

* Задать основной фоновый цвет. Для этого необходимо выбрать закладку **Образец слайдов**, на ней пункт **Фон**. В диалоговом окне, которое откроется после выполнения данных команд, определиться с заливкой фона.
* Для оформления также необходимо для шаблона разработать графическое решение. Для вставки графических объектов необходимо: открыть закладку **Вставка**, затем **Фигуры**, затем выбрать необходимую фигуру и нарисовать ее на слайде. Для изменения цвета фигуры - открыть страницу **Формат**, изменить **Заливку фигуры**, **Контур фигуры**, добавить **Эффекты для фигур**.
* После завершения работы с Образцом, перейти на страницу **Образец слайдов**, выбрать пункт**Закрыть режим образца**.

1. Создать титульный слайд. Для его оформления можно изменить **Макет**, используя разработанный по рекомендациям выше Образец слайдов. Для вставки надписей можно использовать также набор следующих команд: Вставка – WordArt. Текст в данном объекте также может быть отформатирован, если используются атрибуты оформления текста, расположенные на странице **Главная**. Можно также вставить различные картинки и наложить на них анимацию.
2. Создать слайд для ввода вопроса. К примеру: На слайде необходимо оставить только хищных животных. Вставить на него изображения разных животных, выполнив команду **Вставка – Рисунок.** По необходимости задать анимацию на появление и исчезновение, использовав закладку **Анимация**, пункт **Настройка анимации**, команда**Добавить эффект**. Изменяя параметры настройки анимации выбрать вариант, который понравился более всего.



1. Создание действия по щелчку мыши.

* Выбрать объект. В меню настройки развернуть список и выбрать пункт время.
* В диалоговом окне нажать кнопку переключатели, пункт начать выполнение эффекта при щелчке, в развернутом списке выбрать объект, который соответствует рисунку.

1. Повторить п. 4 для всех рисунков.
2. По необходимости создать еще слайд с вопросами.
3. Для того, чтобы не было автоматического перехода, на каждом слайде открыть закладку **Анимация.** Снять галочку на пункте смена слайдов**По щелчку**.
4. Создание кнопки для завершения работы. На образце слайдов выполнить команду Вставка – Надпись. Ввести надпись ВЫХОД. Выделить объект, выполнить команду Вставка – Действие; перейти по гиперссылке – завершить показ.

# Приложение 3

**Критерии оценки качества учебной презентации**

*Инструкция.* Определите качество представленной на уроке (внеклассном мероприятии) учебной презентации, используя следующую оценочную шкалу: 3 балла – данный признак выражен хорошо, вписывается в общую концепцию урока (мероприятия); 2 балла – в основном присутствует, 1 балл – выражен слабо.

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока (мероприятия): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Балл** |
| Целесообразность использования презентации на конкретном уроке, соответствие заявленным целям и задачам |  |
| Работоспособность всех элементов презентации |  |
| Качество фото- и видеоматериалов, графических файлов презентации (четкость, размеры, количество, целесообразность использования, единый стиль графики на слайде) |  |
| Целесообразность использования анимации, спецэффектов (анимация заголовков, текста, рисунков, агрессивность видов анимации) |  |
| Целесообразность использования звукового сопровождения (звуки смены слайдов, озвучивание анимации объектов, музыка и другие звуковые эффекты) |  |
| Дизайн слайдов (целесообразное использование готовых шаблонов, корректное расположение объектов на слайде – отсутствие наложений, соответствие размеров всех объектов, единый стиль оформления всех элементов слайда, цветовая гамма текста и фона, целесообразное использование гарнитуры и размера шрифтов) |  |
| Удобство навигации (наличие и целесообразность управляющих кнопок, гиперссылок, корректная смена слайдов) |  |
| Учет санитарно-гигиенических норм (продолжительность и условия работы учащихся с презентацией, соблюдение технических условий использования мультимедийных материалов, соответствие оформления и дизайна нормам здоровьесбережения – размер шрифта, контраст текста и фона, корректное использование цвета фона и текста, отсутствие пестроты и мелькания, четкость изображений) |  |

**Обработка результатов**

Обработка результатов производится путем простого математического подсчета суммы баллов по всем критериям. Для оценки уровня качества мультимедийной учебной презентации используются следующие показатели:

17–24 балла – высокий уровень;

8–16 баллов – средний уровень;

Менее 8 баллов – низкий уровень.

# Приложение 4

**Лист самооценки ИКТ- компетентности педагогов в соответствии с ФГОС**

Инструкция: Уважаемые коллеги! В связи с внедрением федерального образовательного стандарта основного общего образования по ФГОС основного общего образования просим обратить ваше внимание на описание образовательных результатов, которые выпускник должен достичь к окончанию ступени образования, т. е. к окончанию 9-го класса. Среди них названа общепользовательская ИКТ-компетентность. Просим вас оценить свою ИКТ-компетентность (обращаем ваше внимание, что критерии оценивания соответствуют ИКТ-компетентности выпускника 9-го класса).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Ответ** | |
| **Да**  **(я умею)** | **Нет**  **(я не умею)** |
| **Обращение с устройствами ИКТ**  (согласно примерной образовательной программе результаты достигаются преимущественно в рамках предметов "Технология", "Информатика", а также во внеурочной и внешкольной деятельности) | | |
| Подключение устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использование аккумуляторов |  |  |
| Соединение устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий |  |  |
| Правильное включение и выключение устройства ИКТ, осуществление входа в операционную систему и завершение работы с ней, выполнение базовых действий с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание) |  |  |
| Осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет |  |  |
| Осуществление входа в информационную среду образовательной организации, в т. ч. через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов |  |  |
| Вывод информации на бумагу, правильное обращение с расходными материалами |  |  |
| Соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности, учитывающих специфику работы с различными экранами |  |  |
| Осознание и использование в практической деятельности основных психологических особенностей восприятия информации человеком |  |  |
| **Фиксация изображений и звуков**  (результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов "Искусство", "Русский язык", "Иностранный язык", "Физическая культура", а также во внеурочной деятельности) | | |
| Фиксация изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксация хода и результатов проектной деятельности |  |  |
| Учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов |  |  |
| Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью |  |  |
| Обработка цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создание презентации на основе цифровых фотографий |  |  |
| Обработка цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, транскрибирование цифровых звукозаписей |  |  |
| Осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов |  |  |
| Умение различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений |  |  |
| Умение использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством |  |  |
| Осуществление трехмерного сканирования |  |  |
| **Создание письменных сообщений**  (результаты достигаются преимущественно в рамках предметов "Русский язык", "Иностранный язык", "Литература", "История", а также во внеурочной деятельности) | | |
| Создание текста на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма |  |  |
| Сканирование текста и распознавание сканированного текста |  |  |
| Редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора |  |  |
| Создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в т. ч. нескольких участников обсуждения, письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения |  |  |
| Использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке |  |  |
| Создание текста на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма |  |  |
| Использование компьютерных инструментов, упрощающих расшифровку аудиозаписей |  |  |
| **Создание графических объектов**  (результаты достигаются преимущественно в рамках предметов "Технология", "Обществознание", "География", "История", "Математика", а также во внеурочной деятельности) | | |
| Создание различных геометрических объектов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов |  |  |
| Создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами |  |  |
| Создание специализированных карт и диаграмм: географических, хронологических и др. |  |  |
| Создание графических объектов с помощью проведения рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств |  |  |
| Создание мультипликационных фильмов |  |  |
| Создание виртуальных моделей трехмерных объектов |  |  |
| **Создание музыкальных и звуковых сообщений**  (результаты достигаются преимущественно в рамках предмета "Информатика и ИКТ", а также во внеурочной деятельности) | | |
| Использование звуковых и музыкальных редакторов |  |  |
| Использование клавишных и кинестетических синтезаторов |  |  |
| Использование микрофона и программ звукозаписи |  |  |
| Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений  (результаты достигаются преимущественно в рамках предметов "Технология", "Литература", "Русский язык", "Иностранный язык", "Искусство", могут достигаться при изучении и других предметов) | | |
| Организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер |  |  |
| Работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмическими, концептуальными, классификационными, организационными, родства и др.), картами (географическими, хронологическими) и спутниковыми фотографиями, в т. ч. в системах глобального позиционирования |  |  |
| Проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов |  |  |
| Использование при восприятии сообщений внутренних и внешних ссылок |  |  |
| Формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщения |  |  |
| Избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, способность отказываться от потребления ненужной информации |  |  |
| Проектирование дизайна сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки |  |  |
| Понимание сообщения, использование при его восприятии внутренних и внешних ссылок, различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные) |  |  |
| **Коммуникация и социальное взаимодействие**  (результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности) | | |
| Выступление с аудио-, видеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией |  |  |
| Участие в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета |  |  |
| Использование возможностей электронной почты для информационного обмена |  |  |
| Ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета |  |  |
| Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио) |  |  |
| Соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей |  |  |
| Взаимодействие в социальных сетях, работа в группе над сообщением |  |  |
| Участие в форумах в социальных образовательных сетях |  |  |
| Взаимодействие с партнерами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие) |  |  |
| **Поиск и организация хранения информации**  (результаты достигаются преимущественно в рамках предметов "История", "Литература", "Технология", "Информатика" и других предметов) | | |
| Использование различных приемов поиска информации в Интернете, поисковых сервисов, построение запросов для поиска информации и анализ результатов поиска |  |  |
| Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде образовательной организации и в образовательном пространстве |  |  |
| Использование различных библиотечных, в т. ч. электронных, каталогов для поиска необходимых книг |  |  |
| Поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение базы данных, в частности, использование различных определителей |  |  |
| Формирование собственного информационного пространства: создание системы папок, размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в Интернете |  |  |
| Создание и заполнение различных определителей |  |  |
| Использование различных приемов поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности |  |  |
| **Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании**  (результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов "Обществознание", "Математика") | | |
| Ввод результатов измерений и других цифровых данных для их обработки, в т. ч. статистической, и визуализации |  |  |
| Построение математической модели |  |  |
| Проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике |  |  |
| Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и др. цифровых данных, их обработка, в т. ч. статистически и с помощью визуализации |  |  |
| Анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов |  |  |
| **Моделирование и проектирование, управление**  (результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов "Технология", "Математика", "Информатика", "Обществознание") | | |
| Моделирование с использованием виртуальных конструкторов |  |  |
| Конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью |  |  |
| Моделирование с использованием средств программирования |  |  |
| Проектирование и организация индивидуальной и групповой деятельности, организация своего времени с использованием ИКТ |  |  |
| Проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования |  |  |