|  |
| --- |
| Регистрационный номер №: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ЯРМАРКЕ ИННОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Сведения об участниках Ярмарки:

групповой проект учителей изобразительного искусства Ленинградской области

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | ФИО | Район ЛО | Образовательное учреждение | Контакты |
| 1 | Капитонова Виктория Владимировна | Приозерский | МБОУ  «Громовская СОШ» | [viktoriya-kapitonova@yandex.ru](mailto:viktoriya-kapitonova@yandex.ru) |
| 2 | Табуркина Любовь  Дмитриевна | г. Кировск | МОУ «Кировская СОШ № 1» | [olgaplys@yandex.ru](mailto:olgaplys@yandex.ru) |
| 3 | Дмитриева Светлана  Александровна | Бокситогорский | МБОУ «Борская СОШ» | [swetlana2009s@mail.ru](mailto:swetlana2009s@mail.ru) |
| 4 | Кулаженкова Наталья  Васильевна | Тосненский | МКОУ «Форносовская СОШ» | [nkul1969@gmail.com](mailto:nkul1969@gmail.com) |
| 5 | Иванова Раиса Петровна | г. Луга | МОУ «СОШ №3» | [raisa-ivanova65@mail.ru](mailto:raisa-ivanova65@mail.ru) |
| 6 | Рылова Елена  Серафимовна | г. Всеволожск | МОУ «СОШ с углублённым изучением отдельных предметов №3» | [bondja@list.ru](mailto:bondja@list.ru) |
| 7 | Путькина Галина Константиновна | Выборгский | МБОУ «Глебычевская СОШ» | [galinaputkina@mail.ru](mailto:galinaputkina@mail.ru) |
| 8 | Пилипченко Ирина  Юрьевна | Волосовский | МОУ «Большеврудская СОШ» | [irina.pilipchenko@yandex.ru](mailto:irina.pilipchenko@yandex.ru) |

Сведения о представленном на Ярмарку продукте ИОД

Паспорт (описание) продукта ИОД[[1]](#footnote-1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | ***Критерий*** | ***Описание*** |
| 1 | **Полное название продукта** | **Электронное пособие для учителя изобразительного искусства «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 класс** |
| 2 | **Тематическое направление** (указать номер) | **6** |
| 3 | **Актуальность**  (проблема, решаемая внедрением данного продукта, соответствие современным тенденциям развития образования) | Запрос общества в системе образования, передача опыта проведения уроков развития пространственно-визуального мышления как формы эстетического освоения мира на уроках изобразительного искусства в соответствии с требованиями ФГОС. |
| 4 | **Концепция продукта** (идея, способы реализации) | (От цели к результату)Осуществление образовательного процесса на основании компетентностного подхода с помощью  электронных учебных и дидактических материалов для обучающихся (УМК для всех уроков года по ИЗО в 5 классе, учебные пособия проектной деятельности по ФГОС) |
| 5 | **Новизна** (в чем отличие от имеющихся аналогов, в чем инновационность) | Активизация формирования компетентностей в организации самостоятельной, познавательной деятельности школьников и навыков работы с вербальной и невербальной информацией, умение увидеть проблему и наметить путь её решения |
| 6 | **Востребованность** (кто может использовать, область применения) | Пособие даст возможность учителю изобразительного искусства просто и доступно, с максимальной степенью эффективности использовать развитие пространственно-визуального мышления как форму эстетического освоения мира на уроках изобразительного искусства в 5 классе в соответствии с требованиями ФГОС» |
| 7 | **Условия реализации** (какие необходимы ресурсы, каковы ограничения, трудоемкость, риски) | Оснащение кабинета: проектор, ПК, принтер, планшеты. |
| 8 | **Результативность** (какие изменения произошли после внедрения инновации) | Активное участие детей в завершающих уроках четвертей через проектную деятельность, участие детей и родителей в итоговых уроках (праздниках), творческое общение родителей с детьми, положительные отзывы родителей и общественности |
| 9 | **Эффекты** (какие произошли (возможны) дополнительные изменения, не связанные напрямую с целью, задачами инновации) | Развитие интереса у пятиклассников к народному творчеству, традициям народного искусства родного края. |
| 10 | **Аннотация продукта**  (для размещения в аннотированном перечне продуктов ИОД по итогам Ярмарки, не более 2 абзацев) | Электронное пособие «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» - учебно-методический комплект разработок уроков изобразительного искусства для учителей работающих в 5 классе |

Список публикаций, связанных с темой продукта (при наличии).

**Электронное пособие** «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»

* Развернутое поурочное тематическое планирование по изобразительному искусству в 5 классе;
* дидактические материалы к урокам (видеоряд – электронная презентация, раздаточный материал - вопросы к уроку, визуальный ряд, задания, творческие задания)

Список выступлений, связанных с презентацией (трансляцией) продукта ИОД (при наличии)

(указать мероприятие, его уровень, контингент слушателей)

1. Открытый урок «Обобщение темы четверти «Древние корни народного искусства»

МБОУ «Глебычевская СОШ» Выборгский р-н, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, родители и учителя МБОУ «Глебычевская СОШ». Учитель ИЗО Путькина Г.К.

1. Представление опыта работы в рамках ФГОС ООО, семинар РМО учителей ИЗО, МХК г. Выборга и Выборгского района ЛО, слушатели: учителя изобразительного искусства. Учитель ИЗО Путькина Г.К, МБОУ «Глебычевская СОШ»
2. Собрание районного методического объединения учителей ИЗО и МХК г. Выборг, муниципальная образовательная выставка "Слагаемые успеха", слушатели: учителя изобразительного искусства и музыки г. Выборга и Выборгского района. Учитель ИЗО Путькина Г.К, МБОУ «Глебычевская СОШ»
3. Открытый урок «Современное выставочное искусство» МБОУ «Глебычевская СОШ» Выборгский р-н, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, родители и учителя, администрация МБОУ «Глебычевская СОШ». Учитель ИЗО Путькина Г.К
4. Апробация каждого урока на базе МОУ «Громовская СОШ», Приозерский р-н, ЛО, слушатели: ученики 5 класса. Учитель ИЗО Капитонова В. В.
5. Открытый урок «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»

МОУ «Громовская СОШ» Приозерский р-н, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, родители и учителя МОУ «Громовская СОШ». Учитель ИЗО Капитонова В.В.

1. Представление опыта работы в рамках ФГОС ООО, семинар МПМО учителей предметной области «Искусство» г. Приозерск и Приозерского р-на ЛО, слушатели: учителя изобразительного искусства. Учитель ИЗО Капитонова В. В., МОУ «Громовская СОШ»
2. Представление опыта работы в рамках ФГОС ООО. Открытый урок «Убранство русской избы», семинар РМО учителей ИЗО, МХК г. Кировска и Кировского района ЛО, слушатели: учителя изобразительного искусства. Учитель ИЗО Табуркина Л. Д., МОУ «Кировская СОШ № 1»
3. Открытый урок «Одежда говорит о человеке. Декор в женском костюме Китая»

МОУ «СОШ №3» г. Луга, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, учителя МОУ «СОШ №3» и Лужского р-на. Учитель ИЗО Иванова Р. П.

1. Представление опыта работы в рамках ФГОС ООО, семинар РМО учителей ИЗО, МХК г. Луга и Лужского района ЛО, слушатели: учителя изобразительного искусства. Учитель ИЗО Иванова Р. П., МОУ «СОШ №3»
2. Открытый урок «Одежда говорит о человеке.Декоративно-прикладное искусство Древнего Китая» МОУ "СОШ с углублённым изучением отдельных предметов №3" г. Всеволожск, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, учителя "СОШ с углублённым изучением отдельных предметов №3", учителя района, методист РМЦ. Учитель ИЗО Рылова Е. С.
3. Открытый урок «Конструкция и декор предметов народного быта и труда»

МОУ "Большеврудская СОШ", Волосовский р-н, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, учителя МОУ "Большеврудская СОШ". Учитель ИЗО Пилипченко И. Ю.

1. Открытый урок «О чем рассказывают нам гербы и эмблемы. Роль геральдики в жизни современного общества» МКОУ «Форносовская СОШ» Тосненский р-н, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, учителя МКОУ «Форносовская СОШ», руководитель РМО. Учитель ИЗО Кулаженкова Н. В.
2. Открытый урок «Древние образы в современных народных игрушках» МБОУ "Борская СОШ" Бокситогорский р-н, ЛО, слушатели: ученики 5 класса, учителя МБОУ "Борская СОШ". руководитель РМО. Учитель ИЗО Дмитриева С. А.

Согласие автора(ров) на размещение на тематическом сайте ЛОИРО:

Продукта ИОД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)

Подпись заявителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руководитель ОУ

М.П.

1. Объём паспорта должен составлять не более 2-х стр. печатного текста [↑](#footnote-ref-1)