Ленинградский областной институт развития образования

Кафедра «Художественно-эстетического образования и технологии»

Кабинет традиционных ремёсел (Технология)

 *Составитель: Соколова В.А., методист,*

 *ст. преподаватель*

**Положение о конкурсе «мастер – классов»**

**«Традиционные ремёсла Северо-Западного региона»**

1. *Цели и задачи конкурса*

1.1.В целях приобщения к истокам русской культуры, русским народным традициям и распространения опыта учителей, владеющих старинными традиционными ремёслами, проводится конкурс «**Традиционные ремёсла Северо-Западного региона»**

**Задачи:**

1.2. Привлечение внимания образовательных учреждений и учителей трудового обучения и педагогов дополнительного образования к вопросам развития культуры и сохранения традиционных ремёсел, как культурно-исторического наследия.

1.3. Создание условий для творческой самореализации и стимулирование проявления интереса к быту, укладу жизни нашего народа и народным ремёслам.

1.4.Формирование у подрастающего поколения чувства гордости и верности своему народу и Отечеству.

*2. Сроки проведения конкурса (Лоиро, Чкаловский пр., д. 25-а)*

2.1. Конкурс проводится 12 декабря 2016 года среди учителей трудового обучения (технологии). Приглашаются и педагоги дополнительного образования.

2.2. Заявки принимаются до 7 декабря 2016 года. Необходимо зарегистрироваться на сайте(См. ниже).

*Расписание:*

9-00 – 10-30 час. – оформление выставки;

10-30 –открытие конкурса;

 10-40 – 13-00 час. Мастер-классы учителей и педагогов.

13- 00 - 13-30 час. Перерыв. Работа жюри.

13-30 – 14-00 час. Подведение итогов. Награждение участников, призёров и

 победителей конкурса.

 14-00 -15-00 час. Проведение «мастер класса» для участников конкурса

 «Традиционная кукла». Круглый стол. Выступления победителей конкурса.

1. *Условия проведения конкурса* *Регистрация на конкурс обязательна для выдачи сертификатов]*

3.1 Конкурс проводится среди учителей трудового обучения и педагогов дополнительного образования.

3.2. Организуется **выставка** авторских работ участников конкурса.

12 декабря с 9-00 – 10 -00 час.

  **Открытие выставки** в день конкурса: **12.12.2016 г.** с 10-00 до 15-00 часов;

3.3. Предпочтение в определении победителей домашних работ, представленных на выставку, будет отдано сюжетным экспозициям, характерным для нашего региона

(Санкт-Петербургской губернии).

*4. Форма заявок на конкурс*

 В заявке указать:

* район, школа
* Ф. И. О.
* наименование и количество изделий, представляемых на выставку

представить этикетки с краткой характеристикой объекта: примерный формат 7х4, шрифт-12, интервал-1, цвет – белый.

**Примечание**: можно оформить как проект исследования традиционных ремёсел.

*5. Рекомендуемые ремёсла для проведения мастер – классов*

*Женские ремёсла*

1. Традиционное вышивание.

2. Ручное плетение поясов, тесьмы.

3. Плетение (ткачество) на дощечках.

4. Ткачество поясов на берде.

5. Браное ткачество полотна.

6. Закладное ткачество поясов.

7.Закладное ткачество половиков.

8.Изготовление традиционного костюма.

9. Изготовление головных уборов.

10.Плетение на коклюшках.

11. Орнаментальное вязание на спицах

 и другие ремёсла.

*Мужские ремёсла*

12. Работа с лозой.

13. Резьба по дереву.

14.Волховская роспись по дереву(в т. ч. женское ремесло).

15. Кузнечное дело.

16. Оятская игрушка.

17.Гончарное дело (предметы быта).

18. Бондарное дело

 и другие ремёсла.

*6. Критерии оценки и подведение результатов конкурса.*

Деятельность участников конкура оценивается по следующим критериям и показателям:

6.1. Оформление выставки из домашних творческих

 работ по данному виду ремесла 1 -15 баллов.

 6.2. НОТ и дизайн рабочего места конкурсанта - 1 - 5 баллов.

 63. Соответствие выполненного конкурсного изделия этнографическим

 характеристикам данного вида ремесла 1 - 10 баллов.

 6.2. Качество и товарный вид изделия 1-10 баллов.

 6.4.Оформление конкурсного изделия 1 -10 баллов

 Итого: 50 баллов

**Необходимо учесть следующие условия:**

 1.Участники конкурса приезжают с готовым эскизом конкурсного изделия и материалами для его исполнения.

2. Конкурсное изделие выполняется по данному эскизу и должно иметь законченный вид.

3. Затрата времени на изготовление изделия - 2 часа 20 мин.(140 мин).

*7. Награждение участников на региональном уровне:*

7.1. Диплом победителя **выставки** «Традиционные ремёсла Санкт – Петербургской губернии».

7.2. Диплом призёра **выставки** «Традиционные ремёсла Санкт – Петербургской губернии».

 7.3. Диплом победителя **конкурс**а мастер-классов «Традиционные ремёсла

 Северо - Западного региона».

 7.4. Диплом призёра **конкурса** «Традиционные ремёсла Санкт – Петербургской губернии».

 7.5. Диплом «За сохранение традиционных ремёсел».

 7.6. Победитель в номинации «За творческий подход в исследовании традиционных ремёсел».

 7.7. Сертификат за активное участие в конкурсе «Традиционные ремёсла Северо- Западного региона».

 7.8. Грамота участнику конкурса « За сохранение традиционных ремёсел».

*8. Жюри Конкурса*

1. Председатель конкурса Соколова В.А., методист, ст. преподаватель кафедры художественно-эстетического образования и технологии.

Члены жюри:

1. Пенкина Ольга Степановна, методист кафедры художественно-эстетического образования и технологии.
2. Новожилова Лидия Михайловна, к.т.н, ст. научный сотрудник Центра научно-методического сопровождения инновационной деятельности