Проект подготовила Викулова Ирина Анатольевна

МОУ «Волосовская начальная общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
| **Название проекта** | **проект «Клуб-калейдоскоп»** |
| Предмет, класс | Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка, ритмика. |
| Краткая аннотация проекта | Проект «Клуб - калейдоскоп» ориентирован на:   * совместную деятельность обучающихся и педагогов дополнительного образования * бережное отношение к окружающему миру (воспитание толерантности, ответственности, инициативы), позволяющее каждому ребёнку разобраться в своих интересах и способностях; * сформированность у обучающихся эстетических потребностей, ценностей, чувств; * культурное многообразие окружающей действительности.   Тема проекта актуальна, значима и интересна: сегодня образованность человека определяется не столько специальным (предметными), сколько его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в современной системе ценностей.  В этом возрасте в сознании школьников происходит формирование наглядно-образной картины мира и нравственной позиции личности, которая определяет отношение ребёнка к социальному окружению и самим себе. Дети начинают проявлять интерес к миру человеческих отношений и находить своё место в системе этих отношений. Происходит формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям. |
| Цель проекта  Задачи проекта | Обеспечение творческого развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности,  в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.   1. Знакомство с новыми видами деятельности в мире искусства; 2. Воспитание ценностного отношения к прекрасному. 3. Формирование эстетических идеалов у обучающихся. |
| Основание проекта | Проект направлен на развитие общекультурных компетенций обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной организации внеурочной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей и саморазвитие ребёнка. Проект создан для более широкого охвата одарённых детей, незанятых не в каких других объединения дополнительного образования. |
| Проблемные вопросы | Возможно ли, при решении различных музыкально-творческих задач создать условия для активизации внутренних резервов обучающихся и успешное освоение социального опыта. |
| Учебные вопросы | I занятие:   * Возможно ли использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни? * Какая она – нотная мозаика, нотная грамота? * Способствует ли игра на музыкальных инструментах координации музыкального мышления и двигательной сферы, развитию фантазии и творческих способностей?   II занятие:   * Бывает ли образная память? * Какой он – язык тела? * Что такое экзерсис?   III занятие:   * Когда возникло театральное искусство? * Как появился театр на Руси? * Для чего нужны артикуляционная гимнастика, массаж, мимические упражнения? * Помогает ли калейдоскоп сделать обучение опережающим? * Освобождают ли занятия от негативных эмоций, мыслей, снятия нервного напряжения? * Помогает ли сохранять физическое и психическое здоровье?   IV занятие:   * Кто они – модели и фотографы? * Нужны ли нам модели? * Можно ли услышать музыку по-своему и передать в движении её характер, выразительный смысл, особенность музыкального образа? * Научились ли вы изобретать, понимать, осваивать новое, быть открытым и способным выражать собственные мысли, помогать друг другу? |
| Ожидаемые результаты | Предметный:   * расширение знаний обучающихся и реализация творческого потенциала каждого участника проекта через разные виды деятельности в искусстве * формирование эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии.   Метапредметный:   * сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов; * продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач во внеурочной музыкально-эстетической деятельности;   Личностный:   * развитие любознательности, сообразительности, внимательности при выполнении разнообразных заданий; * развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности; * целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии. |
| Продолжительность проекта | 1 год |
| Материалы и ресурсы, необходимые для проекта | Технологическое оборудование: компьютер, принтер, проекционная система, сеть Интернет, фотоаппарат, фортепиано, музыкальный центр. |
| План проекта | I этап – Организационно – ознакомительный.  Выход на тему, определение цели, подбор творческой группы разных специальностей для участия в проекте  Предварительное планирование продвижения по проекту, предполагаемые результаты  II этап – Образовательно-познавательный  Встреча с педагогами дополнительного образования;  Ноябрь – «Полет Терпсихоры»  Декабрь – Альманах фестиваля «Волшебная сила музыки»;  Январь – «Театральное путешествие».­ Взгляд из – за кулис  Март – «Музыкальная мозаика»  Апрель – Творческая мастерская «Фотообъектив»  Конкурсы, презентации, викторина, самостоятельная  и групповая работа по выполнению проекта, завершение продвижения по проекту.  III этап – Итоговый (завершающий)  Оформление результатов проектной деятельности (фото, оформление презентации). |
| План работы  по группам | 1. **План работы «Полёт Терпсихоры»** 2. ***Знакомство обучающихся с историей танца.*** 3. ***Экзерсис (у станка)***   Учебные движения: Demi plie (из I-й позиции)  Battement tandu (изV-й позиции)  Rond jamb parter (из I-й позиции)   1. ***Подготовка к прыжкам (Allegro):***   Прыжок из VI-й позиции  Разножка из VI-й позиции  Поджатые  Соединение прыжок – поджатые – разножка.  На середине разучивания sotte по I–й позиции.   1. ***Разучивания танцевальных движений с элементами галопа, разножки, поворота, хлопка.*** 2. ***Закрепление изученного.***   (сценарий в приложении)   1. **Альманах «Волшебная сила музыки»** 2. ***Жюри*** 3. ***Обсуждение*** 4. ***Награждение, поощрение***   (сценарий в приложении)   1. **План «Театральное путешествие».**   **Взгляд из-за кулис.**   1. История театра 2. Презентация «Мир театра» 3. Артикуляционная гимнастика и зарядка   для голоса   1. Массаж: а) спины «Дождь»   б) носа «Морковь»  5. Мимическое упражнение «Арбуз»  6. Упражнения на развитие мелкой моторики  7. Ритмический рисунок на музыкальном  инструменте  8. Игра «Киносъёмка» (пластика)  9. Зверобика (внимание)  10.Заключение. Загадки – закрепление – повторение.  (сценарии в приложении)   1. **План работы «Музыкальная мозаика»** 2. Из истории музыки 3. Музыкальная грамота (теория) 4. Кроссворды, увлекательные, занимательные упражнения, задачи 5. Игра на музыкальном инструменте – обучение игре на фортепиано 6. Альбом впечатлений   (сценарии в приложении)   1. **План работы «Творческая мастерская,**   **Фотообъектив»:**   1. Из истории 2. Обучение приёмам фотографии 3. Фотосекреты и редактирование 4. «Модель и фотограф» - самостоятельная работа 5. Альбом впечатлений   (сценарии в приложении) |
| Результат проекта | - Участники проекта продолжили своё обучение и развитие  в Школе Искусств имени Н.К. Рериха  (музыка, хореография), в театральной студии ГДЦРК  «Родник», в школьном театральном кружке  и заинтересовались фотографией.  - Участие в музыкальных конкурсах и фестивалях  на школьном и муниципальном уровнях. |