**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

**1.1. Цель реализации программы**

Формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в области преподавания учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (5 класс).

Содействие совершенствованию специальной профессиональной компетентности педагогов ОО в ходе ознакомления с предметным содержанием темы, обеспечивающим готовность осуществлять образовательную деятельность и коррекционно-воспитательную работу с младшими школьниками с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы в соответствии с ФГОС.

Адаптация профессиональной готовности слушателей к требованиям профессионального стандарта педагога.

При освоении курса у слушателей должны быть усовершенствованы следующие компетенции:

1. **Инклюзивное образование младших школьников с ограниченными возможностями здоровья**

Готовность осуществлять исследовательскую деятельность и коррекционно-воспитательную работу с младшими школьниками с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы в соответствии с ФГОС.

1. **Профессиональный стандарт педагога – инструмент реализации стратегии образования**

Готовность к реализации основных требований профессионального стандарта, к результативной деятельности

1. **Мир культуры: нравственные художественные ценности российского народа.**

Способность ориентироваться в основных положениях государственной культурной политики в области духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи.

Способность понимать особенности проявления нравственных художественных ценностей в религиозных культурах российского народа.

Способность осуществлять обучение основам духовно-нравственной культуры народов России в 5-х классах общеобразовательной школы с учетом требований ФГОС ОО.

1. **Развитие духовно-нравственной культуры школьников средствами искусства слова**

Способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.

Готовность использовать нормативные и правовые документы в своей деятельности.

Готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся.

Готовность к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами.

Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность обучающихся, их творческие способности.

Способность выявлять и использовать возможности культурной образовательной среды для организации культурно-просветительной деятельности.

1. **История и культура Ленинградской земли в контексте историко-культурного стандарта**

Способность и готовность решать задачи образовательной деятельности в Ленинградской области с учетом региональных особенностей исторического, экономического, законодательного и культурного развития региона

Ориентироваться в основных положениях историко-культурного стандарта, основах государственной культурной политики, задачах духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Понимать место и роль истории Ленинградской земли в истории России, понимать культурное своеобразие региона.

Применять полученные знания в изучении курса истории.

**1.2. Область применения**

Категория слушателей, на обучение которых рассчитана дополнительная профессиональная образовательная программа: преподаватели Ленинградской области, имеющие высшее профессиональное или среднее профессиональное образование и преподающих основы духовно-нравственной культуры народов России в 5-х классах.

Приобретенные знания, умения и опыт позволят слушателям осуществлять обучение основам духовно-нравственной культуры народов России в 5-х классах в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

**1.3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного владения компетенциями: **Инклюзивное образование младших школьников с ограниченными возможностями здоровья**

Слушатель должен:

***знать/ понимать:***

содержание государственной политики в сфере инклюзивного образования;

современное состояние научного знания в области инклюзивного обучения и воспитания младших школьников с ОВЗ и перспективы его развития;

общие методические аспекты коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья

***уметь***

разрабатывать индивидуальный образовательный маршрут для обучающегося с ОВЗ с учетом его психофизиологических и индивидуальных особенностей;

 ***владеть***

технологиями сопровождения детей с ОВЗ с учетом их психофизиологических и индивидуальных особенностей.

**Профессиональный стандарт педагога – инструмент реализации стратегии образования**

***слушатель должен знать:***

рамочный документ профессионального стандарта педагога, включающий в себя:

перечень профессиональных и личностных требований к учителю, действующий на всей территории Российской Федерации;

структуру профессиональной деятельности педагога: обучение, воспитание и развитие ребенка;

требования к личностным качествам учителя;

 ***уметь:***

грамотно пользоваться «Профессиональным стандартом педагога»

адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессионального стандарта педагога;

 ***владеть***:

современными формами и методами обучения, воспитания и развития детей

 **Мир культуры: нравственные художественные ценности российского народа**

Слушатель должен:

***знать/ понимать:***:

понятия и цели государственной культурной политики в области духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;

особенности проявления и искусстве основных нравственных законов религиозных культур;

основные положения личностно-ориентированного и деятельностного подходов при организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ОО;

основы духовно-нравственного воспитания обучающихся в условиях реализации ФГОС ОО.

***Уметь:***

Реализовывать культурологический подход в преподавании курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

Понимать своеобразие и самоценность национальных религиозных культур, существующих как в материальном, так и в духовном выражении;

Создавать условия для самостоятельного освоения учащимися основных понятий через знакомство с художественной культурой религиозных конфессий;

***Владеть:***

понятийным аппаратом, используемым в нормативно-правовых документах в области духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;

понятийным аппаратом, используемым в курсе «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

подбирать визуальный ряд, раскрывающий духовно-нравственное наследие народов России;

методикой применения системно-деятельностного и личностно-ориентированнного подхода на примере уроков «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

 **Развитие духовно-нравственной культуры школьников средствами искусства слова**

***Знать и понимать:***

основы духовно-нравственного воспитанияобучающихся в условиях реализации ФГОС;

особенности педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества

основы просветительской деятельности, теории и технологии обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности, сопровождения субъектов педагогического процесса

особенности литературного процесса России и родного региона;

основы теории литературного краеведения;

особенности педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества.

***Уметь:***

анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы

учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации

организовывать внеучебную деятельность обучающихся

моделировать уроки и внеклассные мероприятия с учётом современных тенденций в развитии общего образования, используя компетентностно-ориентированные и информационные технологии

ставить образовательные цели, планировать, отслеживать и рефлексировать собственную педагогическую деятельность, оформлять и презентовать результаты своей работы.

***Владеть:***

навыками анализа произведений фольклора и литературы

технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний,

способами ориентации в профессиональных источниках информации

**История и культура Ленинградской земли в контексте историко-культурного стандарта**

***Знать и понимать:***

основные культурно-исторические события региона, историографию и библиографию, возможности современных интернет-ресурсов.

роль изучения истории Ленинградской области в реализации задач формирования гражданской идентичности, духовно-нравственного развития учащейся молодежи и практически применять полученные знания в реализации региональной концепции воспитания школьников Ленинградской области

понимать основные положения историко-культурного стандарта, как научной основы школьного исторического образования

***Уметь:***

Отбирать, проектировать, адаптировать, использовать краеведческий материал на уроках и во внеурочной деятельности.

создавать условия для получения школьниками прочных знаний по истории России

показать историю региона как неотъемлемую часть российского исторического процесса, понимая своеобразие, самоценность и особенности региональной истории

использовать различные формы и методы изучения истории, способствующие осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре - как граждан своей страны, жителей своего края, области, города, поселка, как хранителей традиций рода и семьи.

***Владеть:***

подбирать вопросы и задания для учащихся;

определять направления практической деятельности учащихся;

владеть приемами работы с историческими источниками

**1.4. Трудоемкость обучения для слушателя**

66 часов

Аудиторная нагрузка - 42 часа, ДОТ – 18 часов

Итоговая аттестация - 6 часов

**1.5.Форма обучения**

Очная с использованием ДОТ

1.6. При успешном завершении обучения выдаётся удостоверение о повышении квалификации установленного образца*.*

**2. СОДЕРЖАНИЕ**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной образовательной программы повышения квалификации

**«Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (5 класс): вопросы содержания и методики»**

Категория слушателей: преподаватели Ленинградской области, имеющие высшее профессиональное или среднее профессиональное образование и преподающих основы духовно-нравственной культуры народов России в 5-х классах.

 Срок обучения: 60 часа

Режим занятий: 6 часов

Форма обучения: очная с использованием ДОТ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, дисциплин, тем | Всего часов | В том числе  | Формыконтроля |
| Аудиторные | Внеаудиторные |
| Лекции | Практические, лабораторные,Семинары | ДОТ | Стажировка, выезд.занятия  | Самостоятельная работа |  |
| **I** | **Инклюзивное образование младших школьников с ограниченными возможностями здоровья** | **3** |  |  | **3** |  |  | **Контрольная работа** |
| **I.1** | Теоретические основы инклюзивного образования | **1** |  |  | **1** |  |  |  |
| **I.2** | Принципы организации совместного обучения школьников с ОВЗ | **1** |  |  | **1** |  |  |  |
| **I.3** | Организация и содержание учебно-воспитательной и коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками с ОВЗ в общеобразовательной школе | **1** |  |  | **1** |  |  |  |
| **II** | **Профессиональный стандарт педагога – инструмент реализации стратегии образования** | **3** |  |  | **3** |  |  | **резюме** |
| **II.1** | Содержание профессионального стандарта педагога | **2** |  |  | **2** |  |  |  |
| **II.2** | Новые компетенции современного педагога. | **1** |  |  | **1** |  |  |  |
| **III** | **Мир культуры: нравственные художественные ценности российского народа** | **18** | **13** | **5** |  |  |  |  |
| **III.1** | Культовое сооружение: выражение духовно-нравственных ценностей через синтез искусств | **12** | **12** |  |  |  |  |  |
| **III.1.1** | Культурная политика государства | **6** | **6** |  |  |  |  |  |
| III.1.2 | Религиозное художественное наследие народов России | **6** | **6** |  |  |  |  |  |
| III2 | Методика проведения уроков по основам духовно-нравственной культуры народов России | **4** | **1** | **3** |  |  |  | **Конструкт урока** |
| 1II.2.1 | Основные положения личностно-ориентированной концепции образования | **1** | **1** |  |  |  |  |  |
| 1II.2.2 | Разработка конструкта урока по основам духовно-нравственной культуры народов России.  | 3 |  | **3** |  |  |  |  |
|  | Контроль по теме: | 2 |  | 2 |  |  |  | **Защита проектного задания** |
| IV | **Развитие духовно-нравственной культуры школьников средствами искусства слова** | 18 | 14 | 4 |  |  |  |  |
| IV.1 | Литература как важнейший ресурс духовно-нравственного воспитания школьников | 6 | 6 |  |  |  |  |  |
| IV.1.1 | Литература как важнейший ресурс духовно-нравственного воспитания школьников | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| IV.1.2 | Фольклор – его роль в формировании духовно-нравственных категорий личности школьников | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| IV.1.3 | Героический Эпос – народная книга, раскрывающая человеку его нравственные чувства – силу, право, свободу, мужество и любовь к Отечеству | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| IV.1.4 | Мифология. Мифы народов Росссии и мира в школьном изучении | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| IV.2 | Формирование личностных результатов учащихся на литературном материале: потенциал домашнего чтения | 6 | 3 | 3 |  |  |  |  |
| IV.2.1 | Русская поэзия 19-20 веков на уроках литературы в 5 классе (С. Есенин, И. Бунин, А. Блок, К. Бальмонт). Воспитание любви к родной природе и Отчизне  | 3 | 3 |  |  |  |  |  |
| IV.2.2 | Литературные сказки в 5 классе: противостояние добра и зла | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| IV.2.3 | Образы детей в поэзии и прозе Великой отечественной войны (А. Твардовский, В. Катаев)  | 2 |  | 2 |  |  |  |  |
| IV.3 | Литературное краеведение в духовно-нравственном воспитании учащихся | 5 | 5 |  |  |  |  |  |
| IV.3.1 | Теоретические основы литературного краеведения | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| III.3.2 | Многонациональная Ленинградская область: фольклор и литература | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| IV.3.3 | Фольклор отдельных районов Ленинградской области | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| IV.3.4 | Литература региона | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
|  | Контроль по теме: | 1 |  | 1 |  |  |  | Зачет  |
| V | **История и культура Ленинградской земли в контексте историко-культурного стандарта** | 18 | 6 |  | 12 |  |  |  |
| V.1 | История и культура Ленинградской области как средство формирования и осознания школьниками своей национальной идентичности | 12 | 6 |  | 6 |  |  | Выполнение письменного задания |
| V.2 | Региональные проекты изучения истории | 6 |  |  | 6 |  |  | Выполнение задания |
| V.3 | Итоговая аттестация | 6 |  | 6 |  |  |  | Защита проекта |
|  | Итого: | 66 | 33 | 15 | 18 |  |  |  |