



«Гид-экскурсовод. Музей на столе»

Снигур Наталья Анатольевна,

директор, МОУ «Средняя школа № 3» г. Луга,

Силютина Светлана Николаевна,

учитель английского языка, МОУ «Средняя школа № 3» г. Луга,

Григорьева Наталия Владимировна,

учитель начальных классов, МОУ «Средняя школа № 3» г. Луга,



Цель проекта:

- развитие компетентности педагогов в области создания инструментов для формирования и оценки метапредметных образовательных результатов обучающихся любого уровня общего образования;
- изучение, обобщение и распространения эффективного педагогического опыта учителей школы;
- повышение качества образования в соответствии с требованиями ФГОС всех уровней общего образования

Задачи:

- выявить инициативу и творческий подход обучающихся;
- совершенствовать педагогическое мастерство по реализации направления «Музейная педагогика» (с учетом возрастных групп, оригинальности, разнообразия);
- повысить мотивацию обучающихся к практической деятельности по подготовке и организации экскурсий, мастер-классов, квестов, мини-спектаклей, игр;
- совершенствовать и развивать проектно-исследовательские методы обучения;
- развивать осознание и понимание культурного разнообразия, межкультурных и межэтнических различий;
- формировать способность уважительно и эффективно взаимодействовать в команде.

Актуальность проекта «Гид-экскурсовод. Музей на столе»

Проект "Гид-экскурсовод. Музей на столе" актуален в современной школе по нескольким причинам.

Образовательная ценность: проект позволяет обучающимся более глубоко изучать историю, культуру и науку через реальные предметы и экспонаты.

Практическое обучение: обучающиеся могут активно участвовать в исследовании экспонатов, подготовке, создании и организации мобильных музейных выставок.

Развитие творческих способностей: работа над проектом музея требует от обучающихся развития креативного и аналитического мышления.

Альтернатива традиционному обучению: проект "Гид-экскурсовод. Музей на столе" представляет собой инновационный подход к образованию, способствующий повышению мотивации обучающихся, особенно тех, кто испытывает сложности в обычном классном формате.

Условия реализации проекта "Гид-экскурсовод. Музей на столе"



- 1) Проект может быть организован в рамках учебной или внеучебной деятельности и под руководством наставников.
- 2) Экспонаты. Это могут быть модели, макеты, картины, коллажи, поделки, артефакты и т.д. Организация выставки, создание экскурсионного маршрута.
- 3) По окончании проекта проводится оценка его эффективности и полезности через опросы, обратную связь от участников и посетителей музея, а также анализ результатов обучения и активности обучающихся.

Условия реализации проекта могут различаться в зависимости от конкретной школы и ее ресурсов. Возможно внесение изменений и адаптация условий в соответствии с особенностями образовательного процесса и требованиями учебной программы.



Требования к оформлению мини-музеев:

- эстетичность, креативность оформления, компактность;
- обязательный учёт возрастных особенностей детей данной группы;
- тематика мини-музея (связь выбранной темы мини-музея с конкретным школьным предметом);
- разнообразие экспонатов по конкретной теме;
- сопровождение каждого экспоната различной наглядной информацией.



ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОЕКТУ

- *Подготовительный* (организация деятельности, подбор и настрой команды)
- *Основной* (деятельность по реализации проекта)
- *Заключительный* (подведение итогов, заполнение паспорта проекта)

Паспорт проекта «Гид-экскурсовод. Музей на столе»

Паспорт (описание) проекта «Гид-экскурсовод. Музей на столе»

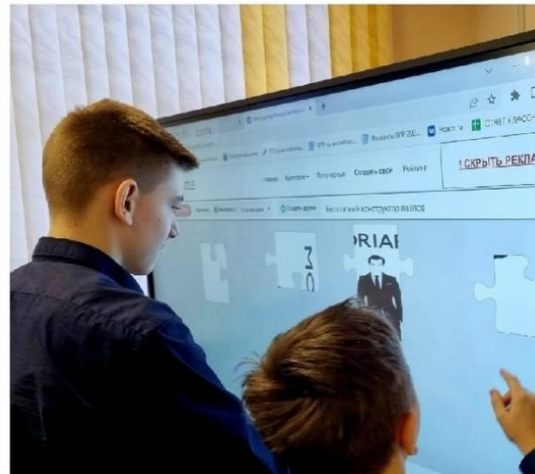
Название проекта: _____



№ п/п	Критерий	Описание
1	Цель	
2	Задачи	
3	Актуальность (обоснованность проблемы проекта с точки зрения педагогических исследований, соответствие проблемы современным тенденциям развития образования, самооценка потенциала внедрения проекта в практику образовательного учреждения, в процесс развития муниципальной системы образования)	
4	Концепция проекта (соблюдение принципа ясности в изложении концептуальной идеи, соответствие цели и задач решаемой проблеме, наличие теоретического и методологического обоснования проблемы)	
3	Инновационность (новизна) (инновационность идеи, содержания, решения проблемы, способов (методов и технологий, диагностики результата).	
4	Виды деятельности -индивидуальная -групповая	
5	Метапредметные связи проекта	
6	Результативность (ориентированность продукта проекта на конкретный практический результат совершенствования образовательного процесса, наличие мониторинга, диагностики и анализа результатов, наличие отзывов, рецензий об успешной реализации продукта)	
7	Транспирируемость (список экскурсий, связанных с презентацией продукта проекта (с указанием мероприятия, его уровня, контингента слушателей).	
8	Условия реализации (какие необходимы ресурсы, каковы ограничения, трудоемкость, риски)	

Примеры реализации проекта "Гид-экскурсовод. Музей на столе" МОУ «Средняя школа №3»





«По следам Шерлока Холмса»
Руководитель проекта:
 Силютин Светлана
 Николаевна

Примеры реализации проекта "Музей на столе" МОУ «Средняя школа №3»

«По дорогам басен дедушки Крылова»



Руководитель проекта – Н. В. Григорьева

Примеры реализации проекта
проект «История новогодней игрушки»
"Музей на столе"
Руководитель проекта
МОУ «Средняя школа №3»
Н. В. Григорьева.



Видеоотчет: <https://drive.google.com/file/d/1uUnJ-SQ7goPFnRPrIVJu6X8rzMV6Uo7/view?usp=drivesdk>



Паспорт проекта «История новогодней игрушки»

Руководитель проекта Н.В.Григорьева

№ п/п	Критерий	Описание
1	Цель	Развитие функциональной грамотности у обучающихся начальных классов.
2	Задачи	1. Выявить инициативу и творческий подход . 2. Совершенствовать педагогическое мастерство по реализации направления «Музейная педагогика». 3. Совершенствовать в соответствии с обновленными ФГОС развивающую предметно - пространственную среду помещений учебного кабинета. 4. Формирование у обучающихся представления о музее.
3	Актуальность	Данный проект актуален, так как подготовка и защита проводились в преддверии новогоднего праздника, обучающимся начальных классов интересно было познакомиться с историей новогодней игрушки, прочитать литературу на данную тему, сделать игрушку своими руками дома и принять участие в коллективном мастер-классе.
4	Концепция проекта	Концепция проекта основана на принципе ясности, цель достигнута, поставленные задачи выполнены.
3	Инновационность (новизна)	Использовались направления функциональной грамотности: читательская грамотность, креативное мышление.
4	Виды деятельности -индивидуальная -групповая	Различные виды деятельности как индивидуальная, так и групповая.
5	Метапредметные связи проекта	Литературное чтение, окружающий мир, экология.
6	Результативность	Проект получился интересным, актуальным, творческим. Весь процесс подготовки и защиты запечатлен в видеоролике, который прилагается.
7	Транслируемость	Экскурсии проведены для параллели 4-х классов, 3 «Б» и параллели 2-х классов. Фотоотчет выложен в группе школы. Создан видеоролик.
8	Условия реализации	Реализация данного проекта особых ресурсов не требовала. Рисков данный проект не имел.

Примеры реализации проекта" Музей на столе"

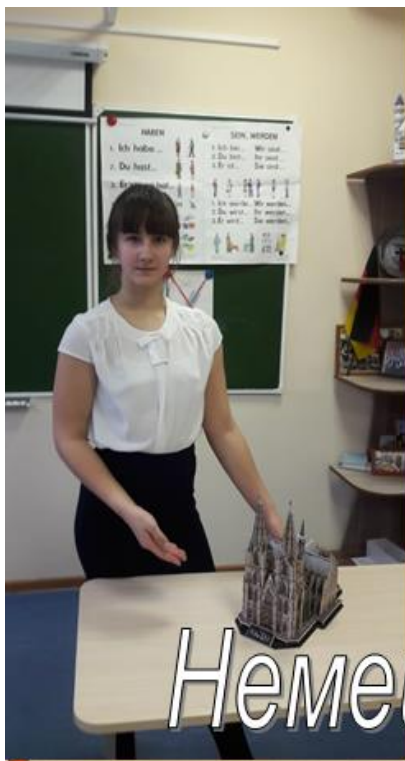
МОУ «Средняя школа №3»

С 29 февраля 2024 года начинает работу «Музей на столе» 3»Б» класса (руководитель проекта Н.В. Григорьева). Будет представлена экспозиция «Женский народный костюм».

Так шла подготовка!

https://disk.yandex.ru/i/x5D4_93_-jrQhg





«Достопримечательности
страны изучаемого языка»

Руководитель проекта:

Сенькова Наталья

Анатольевна

Немецкий



Мастер-класс
«Поздравительная
открытка» в рамках
экскурсии



«Гид-экскурсовод. Музей на столе»

«Типы домов в России»



«Гид-экскурсовод. Музей на столе»

Другие предметы

«Письмо в
прошлом»
Руководитель
проекта:

Никифорова Елена
Михайловна



«По дорогам басни
дедушки Крылова»

Руководитель
проекта:

Григорьева Наталия
Владимировна



История

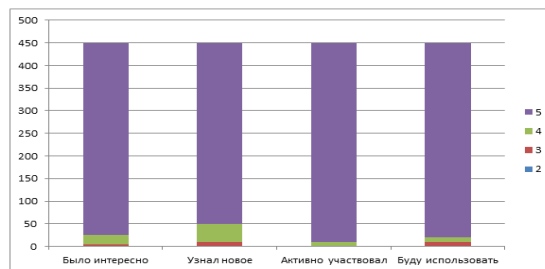


Результативность проекта "Гид-экскурсовод. Музей на столе"

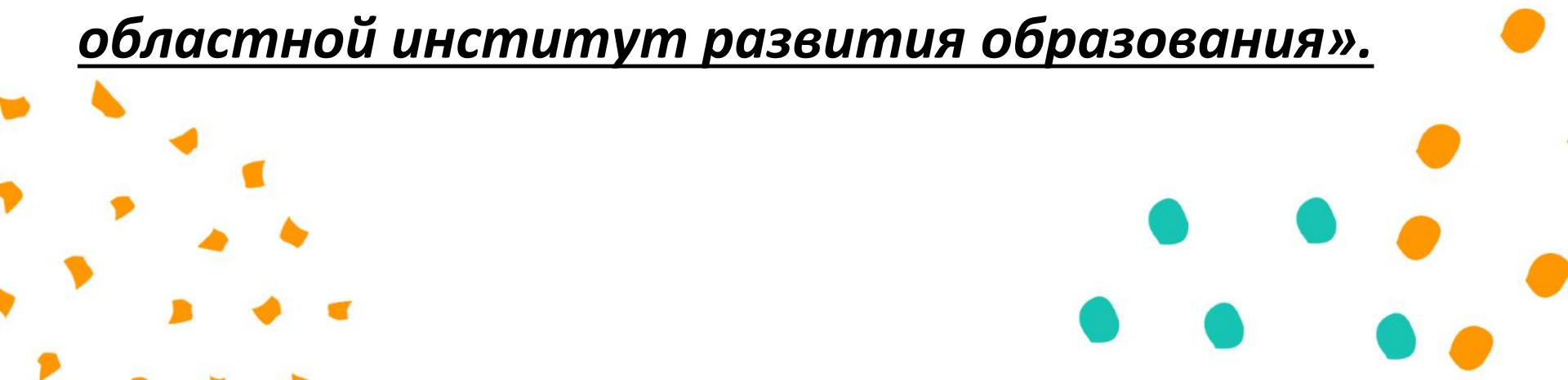
- 1) Учебное значение: формирование навыков функциональной грамотности.
- 2) Творческий и интерактивный подход: проект "Гид-экскурсовод. Музей на столе" включает активную работу по представлению итогового продукта в форме экскурсий, квестов, мастер-классов, видеоотчетов.
- 3) Вовлечение родителей и сообщества: Проект способствует взаимодействию школы с семьями обучающихся, а также с организациями дополнительного образования.
- 4) Оценки и отзывы: Отзывы обучающихся, учителей и родителей служат индикатором успешности проекта.

Итоги опроса

В опросе участвовали 450 человек



В 2023г. проект "Гид-экскурсовод. Музей на столе" получил одобрение педагогического сообщества Ленинградской области и вошел в **региональный проект «Региональное конкурсное движение школьников «Ленинградский калейдоскоп» АНО ДПО «Соната» и ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования».**



Заключение

Проект "Гид-экскурсовод. Музей на столе" позволяет детям вовлечься в процесс активного обучения и развития творческого мышления. Он способствует формированию интереса к истории и искусству, а также развивает коммуникативные навыки, самостоятельность и критическое мышление. Создание музея на столе также позволяет учащимся поделиться своими знаниями и интерпретацией с другими участниками проекта, что способствует развитию коллективного творчества и взаимопонимания.

Приглашаем к сотрудничеству

