



## ***Цель программы:***

*поддержка профессионального самоопределения детей в сфере художественного творчества, через активную музыкально-творческую деятельность.*



# **Задачи:**

## *Воспитательные:*

- воспитывать у детей эстетический вкус, исполнительскую и слушательскую культуру, умение работать в коллективе, настойчивость и целеустремлённость в преодолении трудностей учебного процесса, ответственность за творческий результат;*
- повышать уровень знаний детей в области музыкальной культуры, развить их музыкальные представления и художественный вкус.*

## *Развивающие:*

- развивать чувства метра, ритма и темпа, музыкальной памяти;*
- формировать и развитие исполнительских навыков;*

## *Обучающие:*

- приобретать навыки выразительного исполнения произведения, работы с текстом;*
- приобретать умение работы с фонограммой, микрофоном, звуковой аппаратурой;*
- развивать навыки ансамблевого исполнения.*
- дать обучающимся необходимый объём знаний, умений и навыков в области вокального пения, сольфеджио, игры на инструментах, сценической хореографии для участия в творческой работе вокального ансамбля;*

# *Отличительной особенностью образовательной программы*

*является использование сетевого взаимодействия и социального партнерства, технология наставничества, профессиональное самоопределение и профессиональная ориентация, вовлечение в дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов с различными нарушениями.*

## *Актуальность программы:*

*Реализация программы позволит внести вклад в повышение качества человеческого потенциала муниципалитета, предотвращение оттока талантов из территории, а также реализацию Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования.*

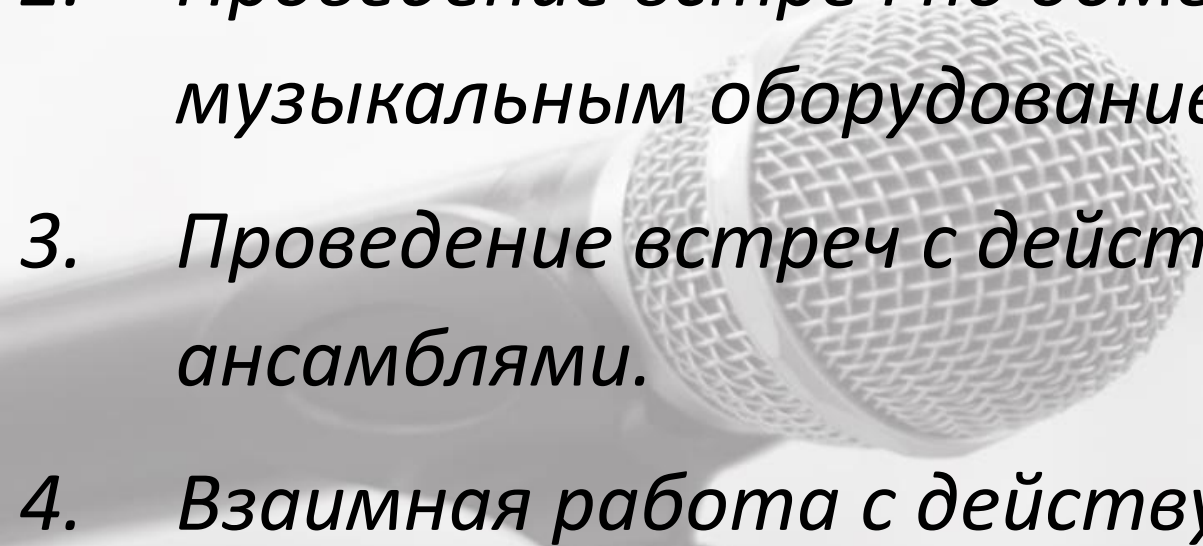
## *Взаимодействие с ВОИ:*

- 1. Проведение праздников (выступление ЭА «Рост», совместное исполнение песен под «минус», мастер-классы по игре на музыкальных инструментах)*
- 2. Поездки на концерты и конкурсы (совместные поездки с последующим разбором конкурсных номеров выступающих и/или своих выступлений)*

# ***Взаимодействие с ВОРДИ:***

- 1. Проведение круглых столов и встреч по обмену опытом в работе над музыкальным развитием детей-инвалидов.*
- 2. Совместные поездки в регионы ЛО и других областей на семинары с родителями детей-инвалидов для популяризации направления.*

# *Взаимодействие с клубами и домами культуры:*

- 1. Участие в конкурсах и акциях.*
  - 2. Проведение встреч по обмену опытом в работе с музыкальным оборудованием.*
  - 3. Проведение встреч с действующими объединениями и ансамблями.*
  - 4. Взаимная работа с действующими ВИА*
- 





# ФЛЭШ- НАСТАВНИЧЕСТВО

ВИА «КОНКУРЕНТ»  
ЭА «РОСТ»

УЧИТЕЛЬ-УЧИТЕЛЬ  
РАБОТОДАТЕЛЬ-УЧЕНИК

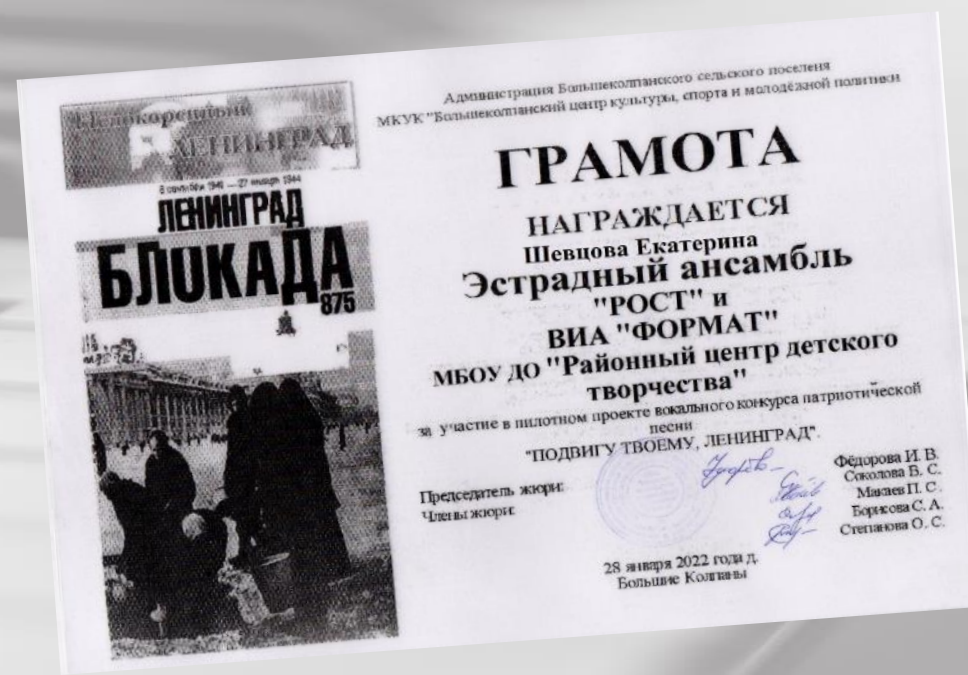




КРАТКОСРОЧНОЕ  
НАСТАВНИЧЕСТВО  
РАБОТОДАТЕЛЬ-УЧЕНИК



НАСТАВНИЧЕСТВО-  
НАПАРНИЧЕСТВО





<http://rcdt47.tilda.ws/methods> (ссылка на наш сайт)

*Спасибо за внимание!*