|  |  |
| --- | --- |
| Лого последний | КОМИТЕТ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**Государственное автономное образовательное учреждение****дополнительного профессионального образования****«Ленинградский областной институт развития образования»** (ГАОУ ДПО «ЛОИРО»)Чкаловский пр., д.25-алитер А, г. Санкт-Петербург,197136Телефон: (812) 372 -50-39, факс: (812) 372-53-92, <http://loiro.ru>, e-mail: office@loiro.ruОКПО 46241861, ОГРН 1024701243390, ИНН 4705016800 / КПП 781301001 |

**Кафедра истории и социально-гуманитарных дисциплин**

**Методические рекомендации**

 **по организации дистанционной работы**

 **с применением электронно-образовательных ресурсов**

**для преподавателей предмета «Изобразительное искусство»**

Методические рекомендацииразработаны в соответствии с нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Статья 16. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: ([**http://zakon-ob-obrazovanii.ru/**](http://zakon-ob-obrazovanii.ru/))

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ:[**http://ivo.garant.ru/#/document/71770012/paragraph/5:0**](http://ivo.garant.ru/#/document/71770012/paragraph/5:0)

- Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2020 г. № 104 "Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации"

[**https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73679183/**](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73679183/)

- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций"): [**http://ivo.garant.ru/#/document/73774537/paragraph/70:0**](http://ivo.garant.ru/#/document/73774537/paragraph/70:0)

**Дистанционное обучение** - совокупность информационных, коммуникационных технологий, мультимедийных средств, средств видео связи, обеспечивающих доставку основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучающимся возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого учебного материала в процессе обучения.

**При дистанционном обучении** могут широко использоваться электронные образовательные ресурсы: электронные учебные материалы, электронные учебники, аудиовизуальные пособия, справочники и дидактические материалы тесты, статьи, видеофильмы, интерактивные модели, виртуальные лаборатории, редакторы текстов, презентаций, учебные системы автоматизированного проектирования, цифровые энциклопедии и словари, справочники и др.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагогическим работникам необходимо:

**- Определить** подходящие ресурсы и приложения для дистанционной формы обучения по своему предмету.

- **Сформировать** список и краткое описание цифровых ресурсов и инструментов для обучающихся каждой параллели.

- **Разработать** форматы домашних заданий в виде творческих и проектных работ.

- **Определить** формат и регулярность информирования родителей об обучении детей в дистанционной форме.

- **Рассмотреть** возможность записи урока на цифровой носитель. Для формирования и накопления банка видео уроков для дальнейшего его использования в образовательном процессе

При реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организации ведут учет и осуществляют хранение результатов образовательного процесса и внутренний документооборот на бумажном носителе и/или в электронно-цифровой форме в соответствии с требованиями [Закона](http://ivo.garant.ru/#/document/10102673/entry/0) Российской Федерации от 21 июля 1993 г. N 5485-1 "О государственной тайне"[\*(6)](http://ivo.garant.ru/#/document/71770012/entry/6666), [Федерального закона](http://ivo.garant.ru/#/document/12148567/entry/0) от 27 июля 2006 г. 152-ФЗ "О персональных данных"[\*(7)](http://ivo.garant.ru/#/document/71770012/entry/7777), [Федерального закона](http://ivo.garant.ru/#/document/12137300/entry/0) от 22 октября 2004 г. 25-ФЗ "Об архивном деле в Российской Федерации".

Организации вправе осуществлять реализацию образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, организуя учебные занятия в виде онлайн-курсов, обеспечивающих для обучающихся независимо от их места нахождения и организации, в которой они осваивают образовательную программу, достижение и оценку результатов обучения путем организации образовательной деятельности в электронной информационно-образовательной среде, к которой предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

 Образовательная организация, осуществляющая образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования и (или) по дополнительным общеобразовательным программам с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

- разрабатывает и утверждает локальный акт (приказ, положение) об организации дистанционного обучения, в котором определяет, в том числе порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся (индивидуальных консультаций) и проведения текущего контроля и итогового контроля по учебным дисциплинам;

- формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждой дисциплине, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 минут;

**-** информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее - дистанционное обучение), в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля и итогового контроля по учебным дисциплинам, консультаций;

- обеспечивает ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

Выбор родителями (законными представителями) обучающегося формы дистанционного обучения по образовательной программе начального общего, основного общего либо среднего общего образования, а также по дополнительным общеобразовательным программам подтверждается документально (наличие письменного заявления родителя (ей) (законного представителя).

В целях оказания методической поддержки при реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования с применением электронного обучения и дистанционных технологий рекомендуется использовать электронные ресурсы для дистанционного обучения изобразительному искусству.

**Образовательные ресурсы**

**в помощь** **учителю изобразительного искусства**

 **Полезные ссылки:**

* Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы: **(**[**https://docs.edu.gov.ru/document/11cfc73e7df5f99beeadf58f363bf98b**](https://docs.edu.gov.ru/document/11cfc73e7df5f99beeadf58f363bf98b)**).**
* История изобразительного искусства [http**: //www.arthistory.ru/**](http://media-shoot.ru/dir/0-0-1-94-20)
* Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования. Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса: [http://school-collection.edu.ru/](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://school-collection.edu.ru/)
* Сайт корпорации Русский учебник: [**https://drofa-ventana.ru/**](https://drofa-ventana.ru/)
* Издательство "Просвещение" : [**http://www.prosv.ru/**](http://www.prosv.ru/)
* Рабочие программы по всем предметам:[**https://easyen.ru/index/rabochie\_programmi/0-2**](https://easyen.ru/index/rabochie_programmi/0-2)
* **РЭШ** – Российская электронная школа (учебный предмет «изобразительное искусство», 1 – 8 класс): [**https://znayka.pw/tag/izobrazitelnoe-iskusstvo/**](https://znayka.pw/tag/izobrazitelnoe-iskusstvo/)
* электронные учебники по изобразительному искусству: [**https://znayka.pw/tag/izobrazitelnoe-iskusstvo/**](https://znayka.pw/tag/izobrazitelnoe-iskusstvo/)
* сайт Российская электронная школа**:**[**https://resh.edu.ru/**](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fresh.edu.ru%2F)
* электронные учебники**:**[**https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/**](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fuchebnik-skachatj-besplatno.com%2F)
* [**https://yandex.ru/collections/user/olga-ogryzko/izo/**](https://yandex.ru/collections/user/olga-ogryzko/izo/)
* Документы и презентации для учителя ИЗО: [**http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html)
* РОССИЙСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА[**http://www.rusedu.ru/member17917.html**](http://www.rusedu.ru/member17917.html)
* Страничка учителя изобразительного искусства: [**http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648)
* [Задания на](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html%22%20%5Ct%20%22_blank)**[дистанционное](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html%22%20%5Ct%20%22_blank)****[обучение](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html%22%20%5Ct%20%22_blank)****[ИЗО](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html%22%20%5Ct%20%22_blank)**[5-7 класс:](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html%22%20%5Ct%20%22_blank)

[**infourok.ru**](https://infourok.ru/)**›**[**…na-distancionnoe-obuchenie-izo…klass…**](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html)

 **[Сборник](https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/sbornik_videorolikov_k_urokam_izobrazitelnogo_iskusstva/457-1-0-37376%22%20%5Ct%20%22_blank)****[видеороликов](https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/sbornik_videorolikov_k_urokam_izobrazitelnogo_iskusstva/457-1-0-37376%22%20%5Ct%20%22_blank)****[к](https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/sbornik_videorolikov_k_urokam_izobrazitelnogo_iskusstva/457-1-0-37376%22%20%5Ct%20%22_blank)****[урокам](https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/sbornik_videorolikov_k_urokam_izobrazitelnogo_iskusstva/457-1-0-37376%22%20%5Ct%20%22_blank)****[изобразительного искусства](https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/sbornik_videorolikov_k_urokam_izobrazitelnogo_iskusstva/457-1-0-37376%22%20%5Ct%20%22_blank)**

* Уроки рисования Графика. Как научиться рисовать Мастер **класс.**  Черно белый рисунок: [**youtube.com**](https://www.youtube.com/)**›**[**playlist?list=…**](https://www.youtube.com/playlist?list=PL55zmL3aaXD3LFW3VDQWPKEUYzWVeja7N)
* Видео-уроки ИЗО: [**mega-talant.com**](https://mega-talant.com/)**›**[**biblioteka/izo/tip-20**](https://mega-talant.com/biblioteka/izo/tip-20)
* [**https://uchebnik-skachatj-besplatno.com/**](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fuchebnik-skachatj-besplatno.com%2F)
* Сборник видеороликов к урокам изобразительного искусства:

[**easyen.ru**](https://easyen.ru/)**›**[**load…videorolikov\_k…izobrazitelnogo…457…**](https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/sbornik_videorolikov_k_urokam_izobrazitelnogo_iskusstva/457-1-0-37376)

* Народные промыслы: [**http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html)
* Перчаточная кукла: [**http://www.proshkolu.ru/user/gridina/blog/77898/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.proshkolu.ru/user/gridina/blog/77898/)
* Уроки живописи акварелью**:** [**http://www.izorisunok.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.izorisunok.ru/)
* Женские портреты великих мастеров: [**http://www.artap.ru/galery.htm**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.artap.ru/galery.htm)
* Арт- пейзаж**:** [**http://www.art-paysage.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.art-paysage.ru/)
* Поэтапное рисование для детей: [**http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html)
* Учимся рисовать: [**http://www.kalyamalya.ru/modules/myarticles/topics.php?op=listarticles&topic\_id=4&ob=6&sn=20&st=40**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.kalyamalya.ru/modules/myarticles/topics.php?op=listarticles&topic_id=4&ob=6&sn=20&st=40)
* Уроки рисования Марины  Терешковой: [**http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu)
* Видео уроки: [**https://www.youtube.com/watch?v=SUhploQqj88**](https://www.youtube.com/watch?v=SUhploQqj88)
* [Видео уроки рисования:](http://yabs.yandex.ru/count/WWGejI_zO801rGy0H1fcYQntlkcU-GK0W08GW0WnjZQBNW00000u1FJdvw06W041Y06bpyBd7f01glU1m1UO0VxTXz4Pk07Ihghv4C01NDW1_fkA3E01hgs01UW1OeW2xagW0hZAnHF00k6H_uO6s082y0AFuDJx39W3bU4Te0C6g0CQXjq3-0JpYW681VEA0P05oEy1e0MmAgW5g2Em1QWZk0NqFEwHrmcW1f8Fg0QI3xW6mWF91lUZUIHZNKfBqGRtDw-ROrrASAO0002f1_UCpF9v2cCOi0U0W9Wqq0S6s0S7u0U62l47YKXZD74owVYGWe21X820Xf01u0YSvU89W0e1c0emoGh31Mb1jYxl-0g0jHYg2n3KpYAIzum00ENDbBkVeWK0sGle2_EA0TlXlW6f31ZQyzRkBRQ_w0mZu0s3W810YGvQdWTtP-sczyVcexAibwNOsG_W3m604A-IcmZu40C1I_0847d-x3xf4jscrv3LWYvIy183Y1C2wA6RXkUvpl_W4_Gye1JqFAWKoEy1w1G8s1N1YlRieu-y_6Fme1RGf9dq1T0MkDlXlW4O0BXi3hSudFYHaTav90nuXZam8ki4kP1WIlB2UvY7hp_0kiasmnoKWEJTV8YXpJ4Pl-KYrPQtIAyXqPFA6WU91sXYzT4rbbTJf_1eNsNyA2ZRmGC0~1?from=yandex.ru%3Bsearch%26%23x2F%3B%3Bweb%3B%3B0%3B&q=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8+%D0%BF%D0%BE+%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D1%83&etext=2202.ao6YTjAXaW9HjeWtj0Vkv9b9Sbzm29Xh183bHi6ce_Esev-HNQr4rJate3d66WzWj6LSbTtx80GMUVXDfGNLRUSBqVOvhM0cAyBV3uHqMzxy2om5fyWf3oSH2jnSEhgka3Z1cWhpc3Vib3R6ZXlqeg.a8cf1cc53f0c43da254a3826579b99151fd0411d" \t "_blank) **[/ drawfox.com](http://yabs.yandex.ru/count/WWGejI_zO801rGy0H1fcYQntlkcU-GK0W08GW0WnjZQBNW00000u1FJdvw06W041Y06bpyBd7f01glU1m1UO0VxTXz4Pk07Ihghv4C01NDW1_fkA3E01hgs01UW1OeW2xagW0hZAnHF00k6H_uO6s082y0AFuDJx39W3bU4Te0C6g0CQXjq3-0JpYW681VEA0P05oEy1e0MmAgW5g2Em1QWZk0NqFEwHrmcW1f8Fg0QI3xW6mWF91lUZUIHZNKfBqGRtDw-ROrrASAO0002f1_UCpF9v2cCOi0U0W9Wqq0S6s0S7u0U62l47YKXZD74owVYGWe21X820Xf01u0YSvU89W0e1c0emoGh31Mb1jYxl-0g0jHYg2n3KpYAIzum00ENDbBkVeWK0sGle2_EA0TlXlW6f31ZQyzRkBRQ_w0mZu0s3W810YGvQdWTtP-sczyVcexAibwNOsG_W3m604A-IcmZu40C1I_0847d-x3xf4jscrv3LWYvIy183Y1C2wA6RXkUvpl_W4_Gye1JqFAWKoEy1w1G8s1N1YlRieu-y_6Fme1RGf9dq1T0MkDlXlW4O0BXi3hSudFYHaTav90nuXZam8ki4kP1WIlB2UvY7hp_0kiasmnoKWEJTV8YXpJ4Pl-KYrPQtIAyXqPFA6WU91sXYzT4rbbTJf_1eNsNyA2ZRmGC0~1?from=yandex.ru%3Bsearch%26%23x2F%3B%3Bweb%3B%3B0%3B&q=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8+%D0%BF%D0%BE+%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D1%83&etext=2202.ao6YTjAXaW9HjeWtj0Vkv9b9Sbzm29Xh183bHi6ce_Esev-HNQr4rJate3d66WzWj6LSbTtx80GMUVXDfGNLRUSBqVOvhM0cAyBV3uHqMzxy2om5fyWf3oSH2jnSEhgka3Z1cWhpc3Vib3R6ZXlqeg.a8cf1cc53f0c43da254a3826579b99151fd0411d" \t "_blank)**

* "График" – об искусстве графики. История искусства графики, уроки рисунка: [**http://graphic.org.ru/**](http://graphic.org.ru/)
* Интернет урок. Библиотека видеоуроков: [**https://interneturok.ru**](https://interneturok.ru/)
* Краткие биографии и картины известных художников XV-XX в: **http://artclassic.edu.ru/ 21**
* "Импрессионизм" – история импрессионизма. Список художниковимпрессионистов, биографии и картины художников. О собраниях картин импрессионистов в крупных музеях мира. Словарь специальных терминов: [**http://www.impressionism.ru/**](http://www.impressionism.ru/)
* "История архитектуры" – описание архитектуры Древнего мира, античной и средневековой архитектуры. Характеристика архитектурных стилей: **http://www.arhitekto.ru/**

 **Виртуальные музеи**

* Виртуальные туры по музеям мира: [**http://www.googleartproject.com**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.googleartproject.com/)
* Виртуальный музей живописи: [**http://smallbay.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://smallbay.ru/)
* Русский музей: виртуальный филиал: [**http://www.virtualrm.spb.ru**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.virtualrm.spb.ru/)
* Лувр: [**http://louvre.historic.ru**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://louvre.historic.ru/)
* Галереи живописи и фото российских и зарубежных художников в жанрах: пейзаж, портрет, фэнтези, природа, ню и др: [**http://www.artandphoto.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.artandphoto.ru/)**"ART&Photo.**
* Электронный музей Н.К. Рериха:  [**http://museum.roerich.com/**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fmuseum.roerich.com%2F)
* Музей Рериха в Нью-Йорке: [**http://www.roerich.org/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.roerich.org/)
* Виртуальный музей России: [**http://www.virtualmuseum.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.virtualmuseum.ru/)
* Виртуальное открытие Кремля в Москве: [**http://tours.kremlin.ru/#/ru&1\_5**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://tours.kremlin.ru/#/ru&1_5)
* Российский этнографический музей.  Образы России: [**http://culture.ru/atlas/object/526**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://culture.ru/atlas/object/526)

**Интернет-галереи**

* Шедевры мировой живописи: [**http://www.printdigital.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.printdigital.ru/)
* Галерея своей главной задачей видит поиск и показ работ современных художников, творчество которых выражает настроения и духовные поиски нашего времени: [**http://www.arslonga.ru**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.arslonga.ru/)**Галерея «ARS LONGA»**
* Галерея «АРТ.объект». Галерея не ограничивает себя узкими стилистическими или жанровыми рамками, а старается знакомить зрителя с разнообразными проявлениями современной арт-сцены: [**http://www.artobject-gallery.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.artobject-gallery.ru/)
* Шедевры Русской Живописи: [**http://www.tanais.info/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.tanais.info/)
* Галерея, картины известных художников: [**http://gallerix.ru/album/Hermitage-museum-hi-resolution**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://gallerix.ru/album/Hermitage-museum-hi-resolution)
* Для тех, кто любит живопись: [**http://gallerix.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://gallerix.ru/)   !
* Библиотека изобразительных искусств: [**http://www.artlib.ru/**](https://multiurok.ru/goto.php?url=http://www.artlib.ru/)

**Электронные ресурсы для осуществления коммуникации с учениками и родителями**

e-mail

Мессенджеры watsapp, viber

Социальные сети vkontakte, «Одноклассники»

Электронный журнал

 Сервисы Google
 Skype

 Zoom

 Discord и др.

1. **Рекомендации по организации обучения**

Организация самостоятельной (индивидуальной или групповой) деятельности обучаемых в сети предполагает использование новейших педагогических технологий, адекватных специфике данной формы обучения, стимулирующих раскрытие внутренних резервов каждого ученика и одновременно способствующих формированию социальных качеств личности. Наиболее удачны в этом отношении обучение в сотрудничестве (для активизации познавательной деятельности каждого ученика в сетях), метод проектов (для творческого интегрированного применения полученных знаний), исследовательские, проблемные методы.

Самостоятельное приобретение знаний не должно носить пассивный характер, напротив, обучаемый с самого начала должен быть вовлечен в активную познавательную деятельность, не ограничивающуюся овладением знаниями, но непременно предусматривающую их применение для решения разнообразных проблем окружающей действительности.

Система контроля должна носить систематический характер и строиться как на основе оперативной обратной связи (предусмотренной в структуре учебного материала, оперативного обращения к преподавателю в любое удобное для обучаемого время), автоматического контроля(через системы тестирования)так и отсроченного контроля (например, при очном тестировании).

По рекомендациям Министерства Просвещения, урок сокращается до 30 минут, для самостоятельной подготовки учащихся выдается задание, ориентированное, в первую очередь, на достижение результатов, указанных в ФГОС и ПООП, на раскрытие темы урока, указанной в тематическом планировании по выбранному УМК.

В процессе самостоятельной подготовки обучающиеся могут

 **В процессе самостоятельной подготовки учащиеся могут выполнить** **ряд заданий по теме урока:**

- прочитать материал;

- посмотреть видеоролик;

- подготовить сообщение;

- выполнит презентацию;

- выполнить 2-3 эскиза;

- выполнить практическую работу;

- выполнить тест;

- [примерные задания на дистанционное обучение ИЗО 5-7 класс:](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html%22%20%5Ct%20%22_blank)

[**infourok.ru**](https://infourok.ru/)**›**[**…na-distancionnoe-obuchenie-izo…klass…**](https://infourok.ru/zadaniya-na-distancionnoe-obuchenie-izo-5-7-klass-4235050.html)

**Средства обучения в условиях самоизоляции**

 Рабочее место, компьютер/планшет/смартфон; микрофон, динамики, наушники, медиаплейер, интернет, необходимые компьютерные программы для коммуникации. Крайне важна для обучения самоорганизация учащихся, помощь родителей, смена умственной активности физической, общий положительный эмоциональный настрой.

Доцент кафедры истории

и социально-гуманитарных дисциплин

ГАУО ДПО «ЛОИРО»,

к.п.н. О.Ф.Пахомова