Приложение 1

|  |
| --- |
| Регистрационный номер №: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФОРУМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ И ИННОВАЦИОННЫХ ПРАКТИК**

**Сведения об участнике Форума:**

Авторы инновационного продукта (ФИО и должность)

Нестерова Светлана Николаевна учитель начальных классов

Наименование организации (-ий) (полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Бокситогорская средняя общеобразовательная школа №3" города Бокситогорска

Район Бокситогорский

Контактный телефон (81366)20579 89818798446

E-mail [**sns161178@yandex.ru**](mailto:sns161178@yandex.ru)

**Сведения о продукте инновационной образовательной деятельности (далее -ИОД), представленном на Форум**

1. Полное название продукта.

**«Проект "Ученик, ты не забудь, вежливым и культурным будь" в театральной деятельности младшего школьника»**

2. Аннотация продукта

Вид продукта:

**- проект**

Адресат: кому продукт предназначен (учителя, работники образовательных учреждений, администрация и др.)

Продукт ИОД составлен на основе опыта практической работы учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Бокситогорская средняя общеобразовательная школа №3".

Участниками проекта являются дети, педагоги ОО, родители. Проект предназначен педагогам ОО и дополнительного образования. Направлен на практическую работу по нравственному воспитаниюи развитию детей младшего школьного возраста, а также создание условий для проявления дружбы, доброжелательности.

**Паспорт** (описание) продукта ИОД[[1]](#footnote-1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | ***Критерий*** | ***Описание*** |
| 1 | **Актуальность**  (обоснованность проблемы инновационного продукта с точки зрения педагогических исследований, соответствие проблемы современным тенденциям развития образования, самооценка потенциала внедрения продукта в практику образовательного учреждения, в процесс развития муниципальной (региональной) системы образования) | Словом, можно окрылить человека, придать уверенности, выразить всю палитру своих чувств и отношение к окружающим. Но, не стоит забывать о том, что словом можно огорчить и обидеть человека.  Младший школьный возраст – время интенсивного приобретения ребенком социальных знаний, которые включают в себя усвоение общественных норм и правил, а также способов действий в различных ситуациях. Именно в начальной школе дети учатся принимать в расчет нюансы дружбы и авторитета, учитывать множество предписаний и правил.  Как показывают наблюдения, неумение вести себя в обществе, отсутствие навыков приличных манер достаточно часто приводят человека в тупик. Предупредить такие проблемы разумнее, чем устранять их последствия.  Исходя из этого, важное психолого-педагогическое значение приобретает развитие у ребенка нравственных качеств.  Наши манеры – отражение наших этических представлений. Вежливость и внимание к людям, сочувствие и умение понять другого человека – это высокие этические качества, лежавшие в основе нравственного поведения, находят отражение в простых нормах этикета.  В младшем школьном возрасте дети особое внимание уделяют нравственной стороне поведения, им свойственно желание получить положительную оценку окружающих, т.е. этот период является оптимальным для усвоения правил культурного общения. Разнообразны приемы и методы формирования мотивов нравственного поведения младших школьников и соблюдения этических норм (добро и сострадание, гостеприимность и милосердие, внешний вид и культура речи; личная гигиена и профилактика вредных привычек; взаимоотношение в семье, с ровесниками, младшими и старшими; правила поведения в классе, в школе, общественных метах, на улице, в транспорте, театре, за столом). |
| 2 | **Концепция продукта** (соблюдение принципа ясности в изложении концептуальной идеи, соответствие цели и задач решаемой проблеме, наличие теоретического и методологического обоснования проблемы) | Цель - установить степень эффективности применения вежливых слов, культуры речи в практике работы по нравственному воспитаниюи развитию детей младшего школьного возраста, а также создание условий для проявления дружбы, доброжелательности и стимулирование желания и умения самостоятельно проявлять данные качества личности. Данный проект может быть использован в образовательном процессе общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования. |
| 3 | **Инновационность (новизна)**  (инновационность идеи, содержания решения проблемы, способов (методов и технологий, диагностики результата). | Особое влияние на развитие личностных качеств детей, в том числе и творческих способностей, оказывает кукольный театр, как искусство, обладающее большими возможностями воспитания у них желания не только потреблять, но и творить, смотреть и видеть, образно мыслить, слушать и слышать.  Разностороннее влияние театрализованных игр на личность ребенка позволяет использовать их как сильное, в тоже время, ненавязчивое педагогическое средство обучения и воспитания.  С помощью кукольного театра опытный педагог сможет привить ребенку любовь к творчеству и познанию, укрепит его веру в собственные силы, поможет личностному росту.  Участие детей в театрализованной деятельности способствует овладению культурой речи, то есть умению передавать свои мысли и в соответствии с целью высказывания грамматически правильно, логично точно выразительно.      Участие ребенка в театрализованных постановках способствует развитию выразительной речи, поэтического слуха, и перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество. Театрализованная деятельность является источником патриотического воспитания подрастающего поколения, развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. |
| 4 | **Результативность**  (ориентированность продукта ИОД на конкретный практический результат, наличие мониторинга, диагностики и анализа результатов, наличие отзывов, рецензий об успешной реализации продукта) | В течение всего периода реализации проекта было проведено большое количество мероприятий, которые способствовали воспитанию у учащихся положительных качеств, развитию мотивации, инициативности, коммуникативных навыков. Согласно проведенному мониторингу, анализу полученных результатов отмечается положительная динамика в развитии духовно-нравственных качеств обучающихся. |
| 5 | **Транслируемость** (возможность использования продукта для разных категорий потребителей, степень готовности к трансляции продукта ИОД (описание методики, опыта, наличие пособий, методических комплексов, рекомендаций и т.д.),наличие публикаций, выступлений по теме инновационного опыта) | Данный проект предназначен для использования учителями начальных классов и учреждениями дополнительного образования.  Реализация данного проекта осуществляется за счет занятий, бесед, театральных постановок, посредством тесного сотрудничества с ГБОУ "Ларьянская школа - интернат, реализующая адаптированные образовательные программы".  Обмен опытом с другими педагогами:  Выступление по теме на школьном педагогическом совете по теме «Формы и методы работы с одаренными детьми» |
| 6 | **Условия реализации** (какие необходимы ресурсы, каковы ограничения, трудоемкость, риски) | Созданы условия и предметно-развивающая среда для проведения театральных постановок. Разработаны дидактические, развивающие пособия и игры; материалы работы с родителями. Соблюдены требования СанПиН по использованию ИКТ. |
| 7 | **Эффекты** (какие произошли дополнительные изменения, не связанные напрямую с целью, задачами инновации) | Взаимодействие и распространение опыта работы среди педагогов и коллег других школ. Занятия в кукольном театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности, коммуникабельности, развивают моторику рук и пальцев ребёнка, двигательную активность. У ребят появился устойчивый интерес в данной работе: участия детей в творческих мероприятиях на уровне школы, города (выход в социальный центр города), района (сотрудничество с сельскими школами), получение призовых мест в конкурсных мероприятиях. |
| 8 | **Презентационность**  (доступность и ясность подачи инновационного материала, структурированность продукта, логичность, последовательность, культура оформления работы, в т.ч. электронной версии) | Продукт преподнесён понятно, доступно. Взаимодействие педагога и детей изложены логично, последовательно. Работа соответствует требованиям конкурса, представлена в электронном виде и на бумажном носителе. |

**Согласие автора(ов) на размещение материалов на тематическом сайте ЛОИРО:**

**Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**руководитель инновационной площадки (ОУ)

**Подпись**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (руководитель органа управления образованием муниципального района (городского округа)

**М.П.**

1. [↑](#footnote-ref-1)