Приложение 1

|  |
| --- |
| Регистрационный номер №: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ФОРУМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ И ИННОВАЦИОННЫХ ПРАКТИК**

**Сведения об участнике Форума:**

Авторы инновационного продукта (ФИО и должность)

Нестерова Светлана Николаевна учитель начальных классов

Наименование организации (-ий) (полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Бокситогорская средняя общеобразовательная школа №3" города Бокситогорска

Район Бокситогорский

Контактный телефон (81366)20579 89818798446

E-mail **sns161178@yandex.ru**

**Сведения о продукте инновационной образовательной деятельности (далее -ИОД), представленном на Форум**

1. Полное название продукта.

**«Проект "Ученик, ты не забудь, вежливым и культурным будь" в театральной деятельности младшего школьника»**

2. Аннотация продукта

Вид продукта:

**- проект**

Адресат: кому продукт предназначен (учителя, работники образовательных учреждений, администрация и др.)

Продукт ИОД составлен на основе опыта практической работы учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Бокситогорская средняя общеобразовательная школа №3".

Участниками проекта являются дети, педагоги ОО, родители. Проект предназначен педагогам ОО и дополнительного образования. Направлен на практическую работу по нравственному воспитаниюи развитию детей младшего школьного возраста, а также создание условий для проявления дружбы, доброжелательности.

**Паспорт** (описание) продукта ИОД[[1]](#footnote-1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | ***Критерий*** | ***Описание*** |
| 1 | **Актуальность**(обоснованность проблемы инновационного продукта с точки зрения педагогических исследований, соответствие проблемы современным тенденциям развития образования, самооценка потенциала внедрения продукта в практику образовательного учреждения, в процесс развития муниципальной (региональной) системы образования) | Словом, можно окрылить человека, придать уверенности, выразить всю палитру своих чувств и отношение к окружающим. Но, не стоит забывать о том, что словом можно огорчить и обидеть человека.Младший школьный возраст – время интенсивного приобретения ребенком социальных знаний, которые включают в себя усвоение общественных норм и правил, а также способов действий в различных ситуациях. Именно в начальной школе дети учатся принимать в расчет нюансы дружбы и авторитета, учитывать множество предписаний и правил.Как показывают наблюдения, неумение вести себя в обществе, отсутствие навыков приличных манер достаточно часто приводят человека в тупик. Предупредить такие проблемы разумнее, чем устранять их последствия.Исходя из этого, важное психолого-педагогическое значение приобретает развитие у ребенка нравственных качеств.Наши манеры – отражение наших этических представлений. Вежливость и внимание к людям, сочувствие и умение понять другого человека – это высокие этические качества, лежавшие в основе нравственного поведения, находят отражение в простых нормах этикета.В младшем школьном возрасте дети особое внимание уделяют нравственной стороне поведения, им свойственно желание получить положительную оценку окружающих, т.е. этот период является оптимальным для усвоения правил культурного общения. Разнообразны приемы и методы формирования мотивов нравственного поведения младших школьников и соблюдения этических норм (добро и сострадание, гостеприимность и милосердие, внешний вид и культура речи; личная гигиена и профилактика вредных привычек; взаимоотношение в семье, с ровесниками, младшими и старшими; правила поведения в классе, в школе, общественных метах, на улице, в транспорте, театре, за столом). |
| 2 | **Концепция продукта** (соблюдение принципа ясности в изложении концептуальной идеи, соответствие цели и задач решаемой проблеме, наличие теоретического и методологического обоснования проблемы) | Цель - установить степень эффективности применения вежливых слов, культуры речи в практике работы по нравственному воспитаниюи развитию детей младшего школьного возраста, а также создание условий для проявления дружбы, доброжелательности и стимулирование желания и умения самостоятельно проявлять данные качества личности. Данный проект может быть использован в образовательном процессе общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования. |
| 3 | **Инновационность (новизна)**(инновационность идеи, содержания решения проблемы, способов (методов и технологий, диагностики результата).  |  Особое влияние на развитие личностных качеств детей, в том числе и творческих способностей, оказывает кукольный театр, как искусство, обладающее большими возможностями воспитания у них желания не только потреблять, но и творить, смотреть и видеть, образно мыслить, слушать и слышать. Разностороннее влияние театрализованных игр на личность ребенка позволяет использовать их как сильное, в тоже время, ненавязчивое педагогическое средство обучения и воспитания. С помощью кукольного театра опытный педагог сможет привить ребенку любовь к творчеству и познанию, укрепит его веру в собственные силы, поможет личностному росту.Участие детей в театрализованной деятельности способствует овладению культурой речи, то есть умению передавать свои мысли и в соответствии с целью высказывания грамматически правильно, логично точно выразительно.     Участие ребенка в театрализованных постановках способствует развитию выразительной речи, поэтического слуха, и перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество. Театрализованная деятельность является источником патриотического воспитания подрастающего поколения, развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям.  |
| 4 | **Результативность**(ориентированность продукта ИОД на конкретный практический результат, наличие мониторинга, диагностики и анализа результатов, наличие отзывов, рецензий об успешной реализации продукта)  | В течение всего периода реализации проекта было проведено большое количество мероприятий, которые способствовали воспитанию у учащихся положительных качеств, развитию мотивации, инициативности, коммуникативных навыков. Согласно проведенному мониторингу, анализу полученных результатов отмечается положительная динамика в развитии духовно-нравственных качеств обучающихся. |
| 5 | **Транслируемость** (возможность использования продукта для разных категорий потребителей, степень готовности к трансляции продукта ИОД (описание методики, опыта, наличие пособий, методических комплексов, рекомендаций и т.д.),наличие публикаций, выступлений по теме инновационного опыта)  | Данный проект предназначен для использования учителями начальных классов и учреждениями дополнительного образования.Реализация данного проекта осуществляется за счет занятий, бесед, театральных постановок, посредством тесного сотрудничества с ГБОУ "Ларьянская школа - интернат, реализующая адаптированные образовательные программы".Обмен опытом с другими педагогами:Выступление по теме на школьном педагогическом совете по теме «Формы и методы работы с одаренными детьми» |
| 6 | **Условия реализации** (какие необходимы ресурсы, каковы ограничения, трудоемкость, риски) | Созданы условия и предметно-развивающая среда для проведения театральных постановок. Разработаны дидактические, развивающие пособия и игры; материалы работы с родителями. Соблюдены требования СанПиН по использованию ИКТ. |
| 7 | **Эффекты** (какие произошли дополнительные изменения, не связанные напрямую с целью, задачами инновации) | Взаимодействие и распространение опыта работы среди педагогов и коллег других школ. Занятия в кукольном театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности, коммуникабельности, развивают моторику рук и пальцев ребёнка, двигательную активность. У ребят появился устойчивый интерес в данной работе: участия детей в творческих мероприятиях на уровне школы, города (выход в социальный центр города), района (сотрудничество с сельскими школами), получение призовых мест в конкурсных мероприятиях. |
| 8 | **Презентационность**(доступность и ясность подачи инновационного материала, структурированность продукта, логичность, последовательность, культура оформления работы, в т.ч. электронной версии) | Продукт преподнесён понятно, доступно. Взаимодействие педагога и детей изложены логично, последовательно. Работа соответствует требованиям конкурса, представлена в электронном виде и на бумажном носителе. |

**Согласие автора(ов) на размещение материалов на тематическом сайте ЛОИРО:**

**Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**руководитель инновационной площадки (ОУ)

**Подпись**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (руководитель органа управления образованием муниципального района (городского округа)

**М.П.**

1. [↑](#footnote-ref-1)